

سمير
مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٤٤٥ - ١٨ اكتوبر ١٩٦٤ - الثمن ٣٠ مليما
هدية العدد :
لوحة طوابع + مجموعة أولى من الطوابع
+ قصة كاملة للشبح
طبعا قبل ما تفكروا تقوموا بالرحلة دى.. أخذتم المعلومات الكافية من وزارة الشباب عن الطريق وطبيعة الأرض وخط السير وتصاريح المرور.. مش كده يا سمير؟
Scanned by imad

هدية العدد

الطوابع يهواها الجميع .. فما بالك اذا كانت الطوابع رسم عليها الابطال الذين تحبهم وتلتقى بهم كل اسبوع .. واظب على شراء مجموعة طـوابع « سمير » المسلسلة والصقها على لوحة الطوابع لتزين بها غرفتك ...



أبنائى .. أعزائى .. قراء سمير

هذا المشهد رأيته بعينى فى أحـد شوارع القاهرة منذ أيام ... عربة « لورى » تحمل صناديق كبيرة من الخشب ، وقد غرست عجلاتهـا فى حفرة غطتها مياه الشارع ، ولم يرها السائق ... وتجمعت حول العربة مجموعة من الناس يحاولون دفعهـا الى الأمام ... وحاول السائق أن يدير العربة لتتحرك ويخرج بها من هذا المأزق بلا فائدة .. وبجوارى على رصيف وقف طفل يرقب العمليه ، وراقبته ، كان يضـع قدمه تحت الرصيف ، ثم يعود ويرجع الى الوراء، فقلت له :

ـ ايه رأيك لو تروح تساعدهم ؟.

فأجابنى :

ـ أنا لسـة صغير ... ومش ح أقد أعمل حاجة ... فأجبته :

جرب ... وسترى ...

وجرى الطفل ناحية العربة وانضم الى المجموعـة ... ولسـعادتى الكبرى تحركت العربة ... ربمـا كانت مجرد صدفة ... وفرح الطفل وجاءنى مبتسـما فقلت له بثقة :

ـ ولدى ، لكى نتقدم لابد من أن نتحد ونتعاون ... ففى تعاوننا قوة كبيرة ... لا تقل أبدا ، لانك صغير فلن تستطيع أن تقدم شيئا له قيمته ... بالعكس ... اذا مددت يدك وقمت بعمل مهما كان صغيرا فثق بأن له قيمته فى المجتمع .. ونحن جميعا كبارا وصغارا نشترك فى بناء مجتمع راق متقدم ...

ماما لبنى

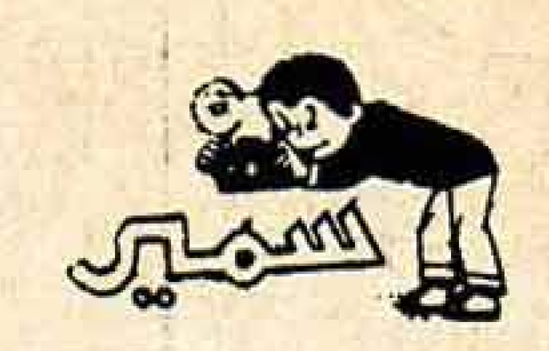
....

صورة الغلاف

لقاء وزير الشباب مع شباب اليوم رجال الغد ...

الغلاف بريشة الفنان : محمد التهامى

انظر صفحتى : ١٠ ، ١١



مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
تليفون ٢٠٦١٠

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد (ماما لبنى)

سكرتير التحرير :

رمسيس كامل

قيمة الاشتراك السنوى

قيمه الاشتراك السنوى «٥٢عددا» ، فى الجمهوريه العربيه المتحده ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ لره ـ فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان ـ فى الامريكتين ٨ دولارات ، فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا ـ والقيمه تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، فى الجمهوريه العربيه المتحده والسودان بحواله بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة ..

(كوبون رقم ٣)
مسابقة الغفير « بدران »


مياه الشوارع
بريشة فايز
بدون تعليق
- سيادتك تعوم على طول وبعدين تغطس تلاقي
الرجل لصديقه : اتفضل ... أنا ساكن هنا .. !!
إشارة المرور الجديدة !!
ممنوع
السباحة
الوقوف هنا
بدون تعليق
الطفل لزملائه : احنا مضطرين نلعب "كرة الماء" !!

سمير وتهتة وهـ ١٣٠٠











عالم عربي يتمكن من اكتشاف عقار يعيد الشباب فى دقائق !

تمكن عالم عربى يدعى «تهتة» من اكتشاف دواء جديد باسم هـ ١٣٠٠ — وفى المؤتمر الصحفى أكد لنا نجاح اختراعه هذا وأن هذا الدواء سوف يكون له أثر كبير على جميع عواجيز العالم .

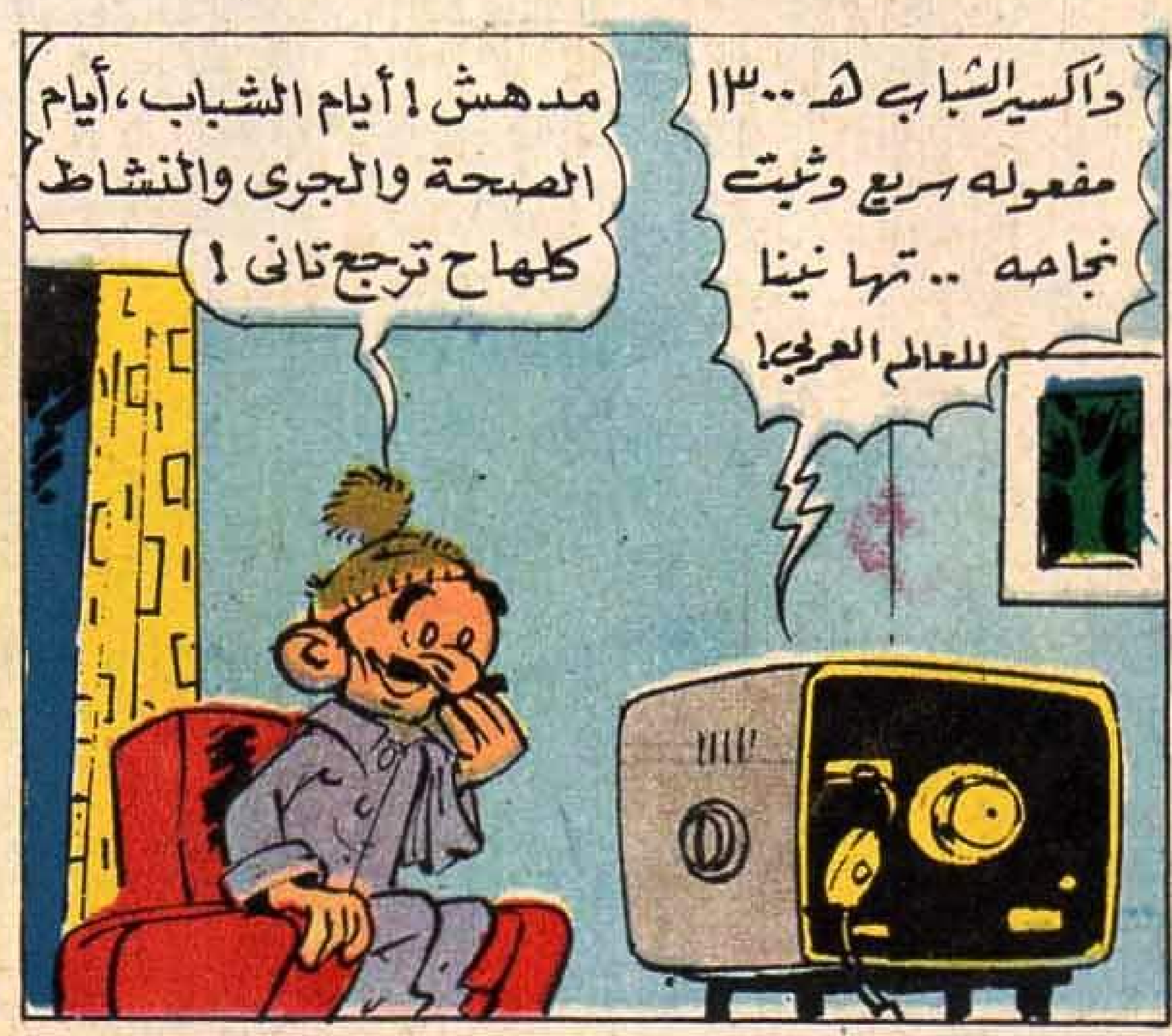




ناصر فؤاد ثابت

بعد أن استطاع « تهته » تركيب الدواء الذى اكتشفه الاستاذ « عصفور » عم « سمير وتهته » .. نجحت التجربة فى البقرة ، لكن فى تلك الاثناء كانت هناك عيون ترقب تطورات الاختراع ودخل رجل عجوز وجرب « تهته » فيه الدواء . . .

سيناريو ورسوم
الفنان : نسيم جرجس







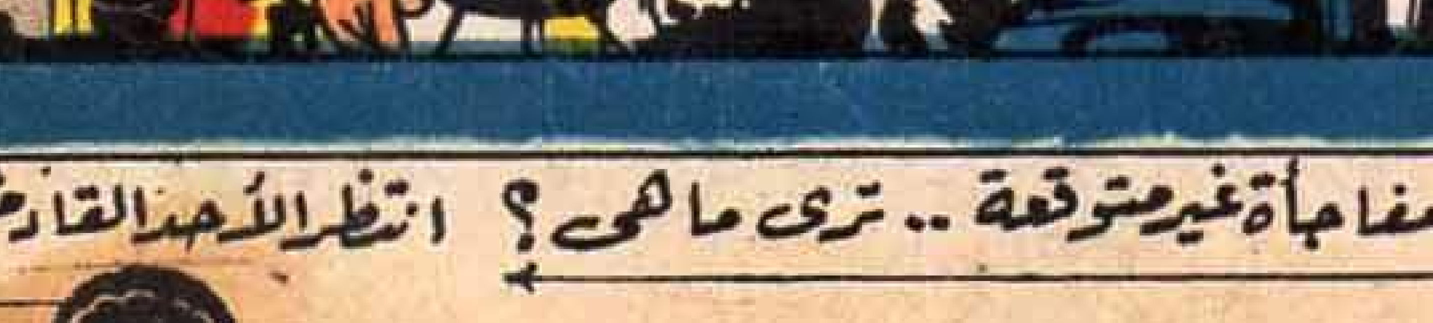












محمد محمد عبد الرحيم



باسل و سلطانة الذئاب











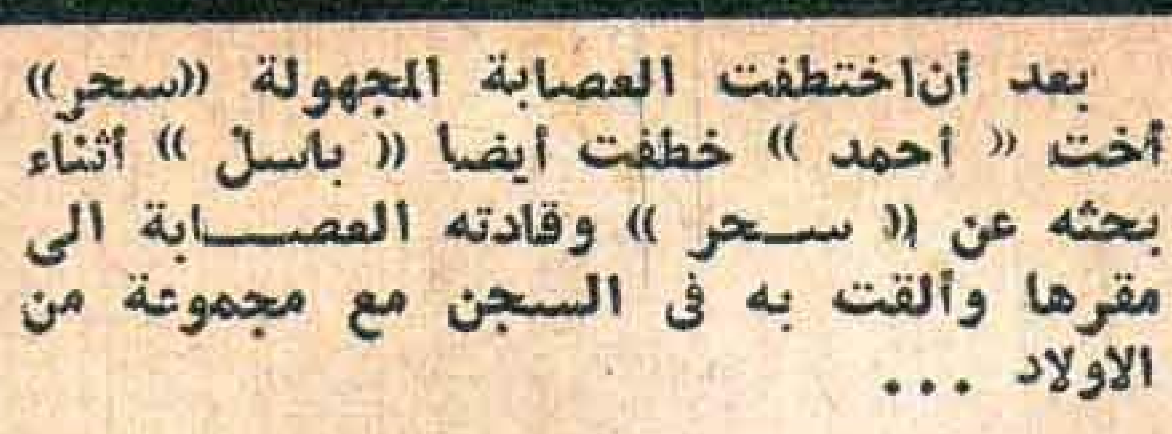








سيناريو وحوار: صوفى عبد الله
بريشة الفنان: عدلى رزق الله























هل نجحت سحر فى تمثيل هذه اللعبة إلى النهاية؟ انتظر العدد القادم

محمد احمد عبد المعطى

تم تم في التبت

للرسام العالمي
هيرجي HERGE











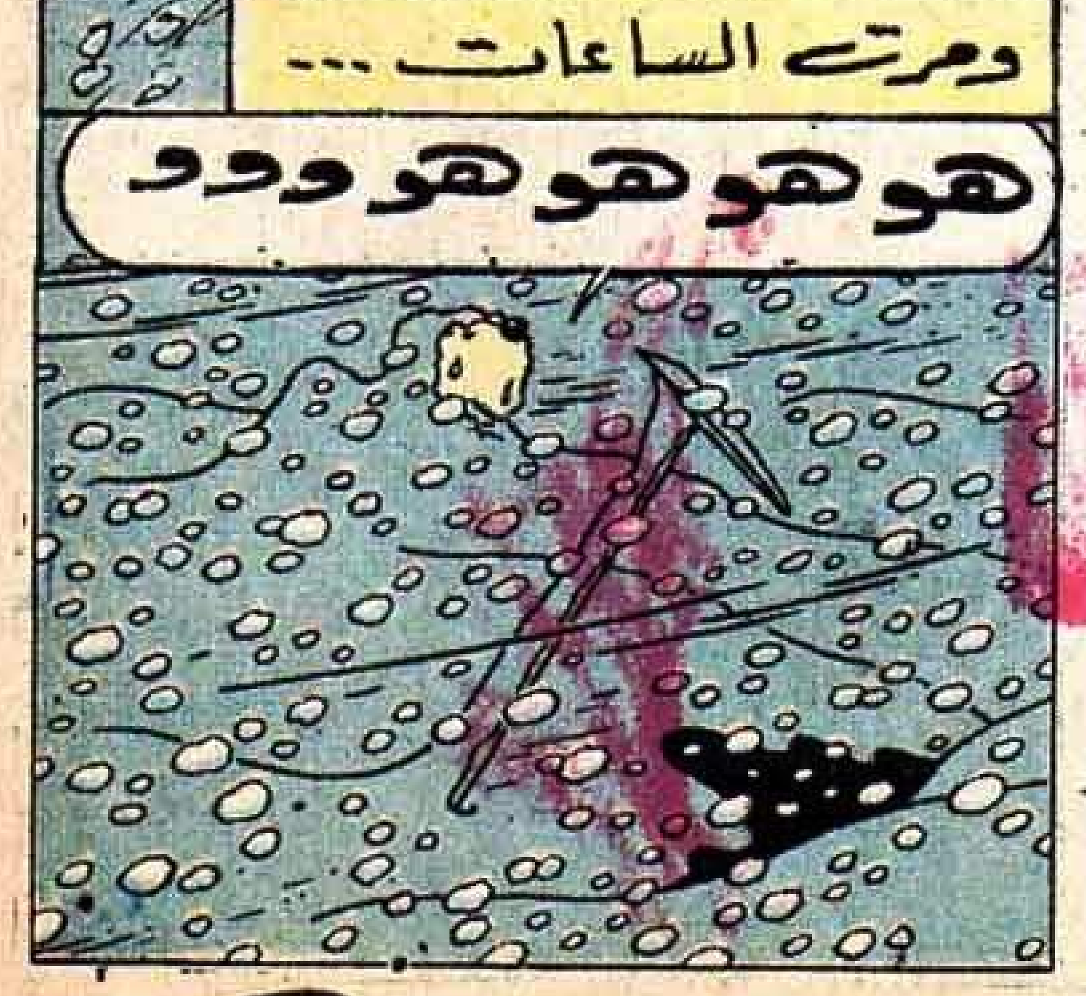






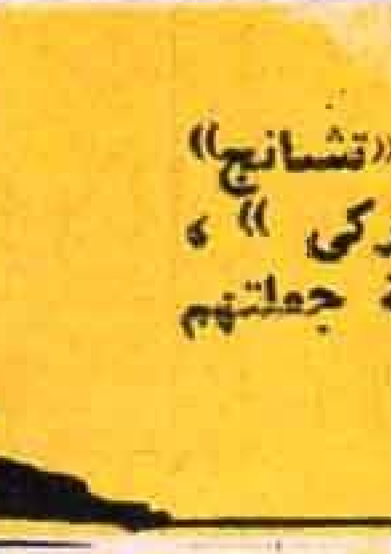






ايمان أحمد ابراهيم

كان « تم تم » و « هادوك » يبحثان عن صديقهما «تشانج» الذى سقطت بطائرة فى جبال التبت بارشاد « تاركى » ، ووصل الاصدقاء الى كهف ، وفاجأتهم عاصفة ثلجية جعلتهم يفترقون بعضهم عن بعض ..



























ماذا حدث لـ "تم تم"؟ انظر الأعداد القادمة

عماد فرنسيس اسكندر





أثارت الاحاديث الصحفية التى تجريها مجلة « سمير » مع السادة الوزراء ، والتى يحضرها عدد من قراء المجلة كافة الصحف التى تصدر فى الجمهورية العربية المتحدة .. فقد فوجئنا ونحن ندخل من باب وزارة الشباب بعدد كبير من الصحفيين احاطوا بنا وطلبوا منا أن نسمح لهم بم [illegible] والكتابة عن المقابلة فى صحفهم .. وفكرنا فى الامر .. هل نتخلى عن حكاية السبق الصحفى ؟ وكيف يمكن لنا نشر الموضوع بعد نشره فى الصحف الاخرى ؟ هل هذا جائز أصلا فى العرف والتقاليد الصحفية ؟ .. وضعنا كل هذه الاسئلة أمام أعيننا .. ولكننا عدنا نتساءل من جديد .. ولكن لماذا كل هذا العدد الهائل الذى يمثل تقريبا كل ما يصدر فى بلادنا من صحف ؟ .. لابد أنه النجاح .. نجاح المجلة ونجاح أفكارها ، ونجاح قرائها .. وهكذا أيها القارىء العزيز يبحث عنك الصحفيون أينما ذهبت ، ومن حقك أن تظهر على صفحات أى مجلة أو جريدة . و « سمير » يرحب بذلك لانه انتصار له ولافكاره واعتزاز وفخر بقرائه .

ووقف السيد « طلعت خيرى » وزير الشباب على باب مكتبه ينتظر ضيوفه ، ومد يده لكل منهم يصافحه ، وجلس الجميع .. ثم تكلم الوزير مرحبا بقراء مجلة « سمير » وقال : « انه كان يتمنى أن يكون ولداه « طارق » و « خالد » التلميذان فى المرحلة الاعدادية والقارئان المنتظمان لمجلة « سمير » حاضرين الآن ليسلما على زملائهما القراء » ..

عيد للرياضة

سؤالك عن عيد للرياضة يا « سحر » سؤال وجيه .. احنا ان شاء الله هنعمل فعلا يوم لتوزيع الجوائز والكئوس والميداليات فى نهاية مهرجانات أعياد الشباب من كل عام ، وده هيكون من العام القادم .. ولكن ده ما يمنعش انى أقول لك ان احنا عندنا عدة أعياد لتوزيع الجوائز ، فيه دورات المحافظات ، فيه المكافآت المالية التى أمر الرئيس «عبدالناصر» بتوزيعها وغيرها .. كل ده بقى هيجمع فى عيد الرياضة .

كئوس السباحة

لازم يكون فيه كئوس وجوائز للسباحة القصيرة .. ده شىء مفروض وأنا ح اشوف الحكاية دى وابحثها واقرر كئوس وجوائز للمتفوقين من الناشئين فى السباحة القصيرة .

الجمباز

يا « ليلى » احنا عاوزين جيل جديد من لاعبى ولاعبات الجمباز ، لان الجيل القديم أدى مهمته ، وهم الآن يعملون اما مدربين أو اداريين . علشان كده مفيش غير لاعب جمباز واحد بس اللى سافر لدورة طوكيو .. المسئولية كبيرة أمامكم وأنتم واجب عليكم أن تتحملوها وتثبتوا لنا انكم أكفاء ، وامكانيات التدريب أمامكم .. المهم انكم تواصلوا التدريب لان الجمباز يحتاج الى التدريب الدائم .

مدرسة من غير ملاعب

نظرا لاننا كنا بنبنى مدارس كثيرة جدا فحدث أن بعضها لم يشتمل على ملاعب .. ده صحيح . وزارة الشباب بتبحث حاليا انشاء نادى فى كل حى للمدارس دى يشترك فيه لاعبوها وطلبتها ، وبالشكل ده تحل مشكلة المدارس التى لا تشتمل على نادى ، مش كده والا ايه يا « نايرة » ؟

كيف تقوم برحلة

تسألنى يا « عادل » عن الطريقة التى تقوم بها برحلة « أوتوستوب » .. أولا لابد أن تكون هاويا لهذا

وزير الشباب يناقش القارىء «عادل فوزى» وماما لبنى تبتسم



النوع من الرحلات وما دمت هاويا فان أى صعوبة ستقابلك ستجد لذة ومتعة فيها .. احنا هنا مهمتنا أننا نساعدك ، لكن مش ح نعطيك كل مايلزمك .. علشان ماتفقدش متعة الرحلة ، لابد أن تبحث بنفسك عن مطالب الرحلة .. تجمعها حاجةمن هنا وحاجة من هنــاك وهــكذا .. والجواب اللى بتاخده من مجلس رعاية الشباب سيسهل لك الطريق الى حد ما ..

رحلة خارج الجمهورية

عاوز تقوم برحلة خارج الجمهورية يا « أحمد » ؟ .. هل تجولت فى كل أنحاء بلادك أولا ؟ .. لا .. لابد أن تكون قد قطعت أربعة آلاف كيلو متر فى رحلات داخل بلادك ثم بعد ذلك أهلا بك ، سنساعدك زى ما انت عاوز فى رحلاتك خارج بلادك ، لانك ح تقابل ناس وح يسألوك عن بلادك فلا بد أن تكون ملما بكل شبر فيها .. ثم ان الاربعة آلاف كيلو متر تعتبر لك تدريبا ، وتعودك على الرحلات .

المعسكرات

صحيح حصل أن وفود الشباب التى تحضر الينا فى معسكراتنا بتبقى أعدادها كبيرة بينما وفد شبابنا اللى بيسافر بيكون عدده قليل .. هذا لن يحدث مرة تانية .. أكبر عدد ممكن هيسافر ..

معسكر دولى للاطفال

سيقام عندنا فى الصيف معسكر دولى للاطفال ستحضره وفود للاطفال من جميع أنحاء العالم .. والفرصة متاحة للجميع للاشتراك فيه .

اختصاصات وزارة الشباب

اختصاصات وزارة الشــبــاب يا « حاتم » باختصار هى خلق جيل من الشابات والشبان على مستوى عادل من الكفاءة الصحية والثقافية .

اتحاد الانزلاق على الماء

بتشتكى يا « سمير » من ضعف نشاط اتحاد الانزلاق وصغر ميزانيته أنا عاوزك تجتمع أنت وزملاؤك فى اللعبة مع مدربيكم وتبحثوا المشكلة ، ثم تعالوا واعمل أنا معاكم اجتماع لمناقشة كافة الحلول التى تتوصلون اليها .

الكشافة

سوف تعمم فرق الكشافة فى مراحل التعليم المختلفة حتى تشمل كل الطلبة والطالبات .. لان الكشافة بتربى فى النفس صفات طيبة مثل الصبر والابتكار وسرعة البديهة .. وسوف تقام معسكرات ضخمة فى أنحاء الجمهورية وأنحاء العالم العربى ، تشجيعا لحركة الكشف فى بلادنا .

توعية

بتطلب منى يا « محمد » انى أقوم بتوعية للشعب علشان يساعدوا الرحالة .. وأنا هاقول لك أن الشعب مش عاوز توعية .. أى واحد اذا عاملته كويس ح يعاملك كويس .. الرحالة يجب أن يكون قدوة صالحة للمواطنين .. متواضع .. خدوم .. فى هذه الحالة سيتسارع الناس لمساعدته فى أى مكان يصله .

لا ده ولا ده

سؤالك يا « عادل » أفهم منه انك عاوز تسألنى أنا أهلاوى والا زملكاوى .. أنا لا ده ولا ده .. اطمئن بأه .

مدرسة الشيخ صالح

كنت بالعب كرة القدم فى مدرسة «الشيخ صالح» الابتدائية ثم مدرسة التوفيقية الثانوية ثم الكلية الحربية، لكننى لم أكن نجما فيها ثم اننى أيضا كنت أمارس السباحة والتنس وتنس الطاولة والجرى .

مركز الشباب

أيوه .. هو فعلا مركز شباب الجزيرة أصبح مزدحم بالمشتركين وده دليل حى على أنه بيؤدى مهمته بنجاح .. أما مركز شباب شبرا فسوف نتوسع فيه ونمده بكافة الادوات وسوف تنشأ منشآت جديدة ويصبح مركزا كبيرا يخدم كل شباب الحى .

تقسيم الدورى الجديد

طبعا أنا بصفتى وزير للشباب ما أقدرش أقول رأيى الخاص فى تقسيم الدورى .. لكن اللى ممكن أقوله .. أن هناك خطة كاملة ومدروسة دراسة دقيقة للنهوض بمستوى كرة القدم فى بلادنا .. خد عندك – مركز تدريب فى كل محافظة – استحضار المدربين الاجانب – دورة كرة قدم للمحافظات .. وأكلمكم شوية بالتفصيل .. ستختار كل محافظة منتخبا يمثلها وتبدأ المباريات بين المحافظات على كأس كبير ،وسوف يستمر هذا الدورى الى جانب دورى كرة القدم العادى .. وبعدين نتائج المشروعات دى ستظهر فى المستقبل ان شاء الله .

التأمين الرياضى

مشكلة اللاعبين المصابين ..مشكلة تواجه كل الاندية والاتحادات، ووزارة الشباب بالاشتراك مع الاتحادات الرياضية تبحث حاليا مع مؤسسات التأمينات الطريقة الممكنة للتأمين على اللاعبين وبهذا يضمن اللاعب مستقبله وعلاجه .

البنات والخارج

أبدا يا « سحر » ليس هناك تفضيل للبنات على الصبيان فى السفر الى الخارج حاليا .. الفرصة متاحة أمام اللاعب واللاعبة على حد سواء والمجتهد منهم ح يسافر .

الرحلات والسن

ليست هنا سن معينة تبدأ فيها رحلاتك ، المهم أنك تقدر تقوم بالرحلة .. ابدأ واحنا نساعدك .

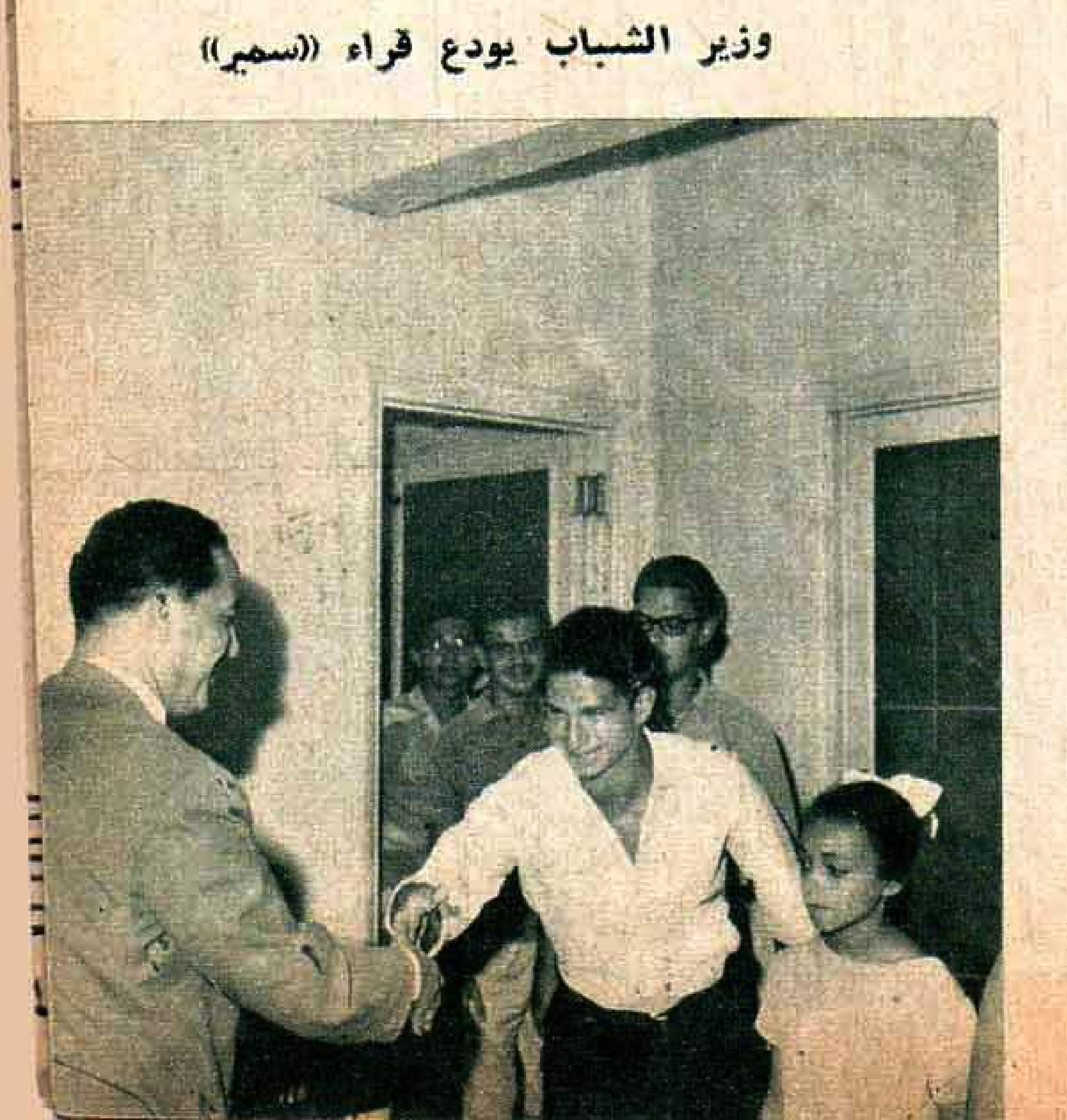
وهكذا ..

وهكذا استمر حديث وزير الشباب مع قراء « سمير » .. كان الحديث ممتعا للغاية .. لقد استمر اكثر من ساعتين .. شكر الوزير بعدها القراء مبديا اعجابه الشديد بذكائهم ومعلوماتهم ولباقتهم وتمنى التوفيق لقراء « سمير » فى جميع أنحاء العالم

« أحمد الابراشى »



سؤال ابتسم له الوزير



وزير الشباب يودع قراء «سمير»

المؤامرة الكبرى











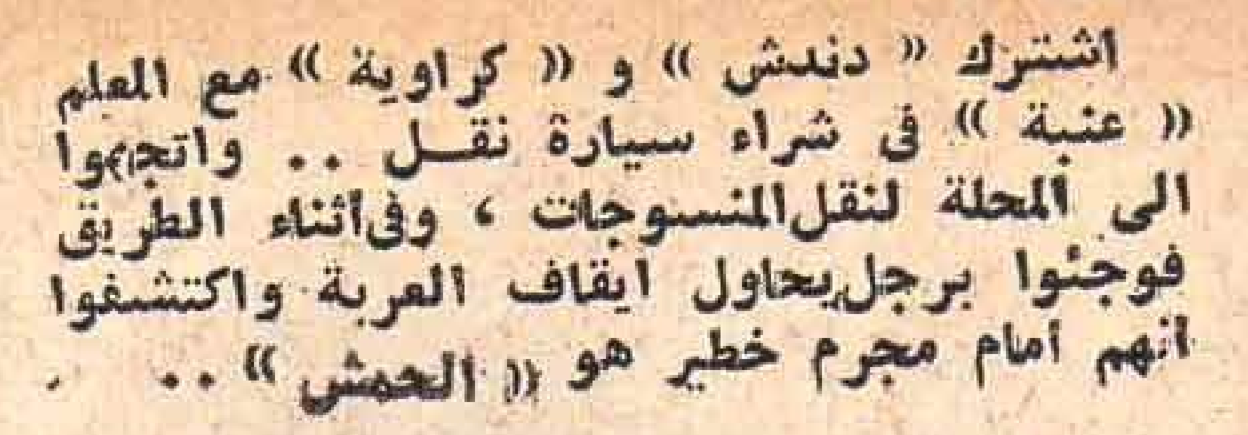




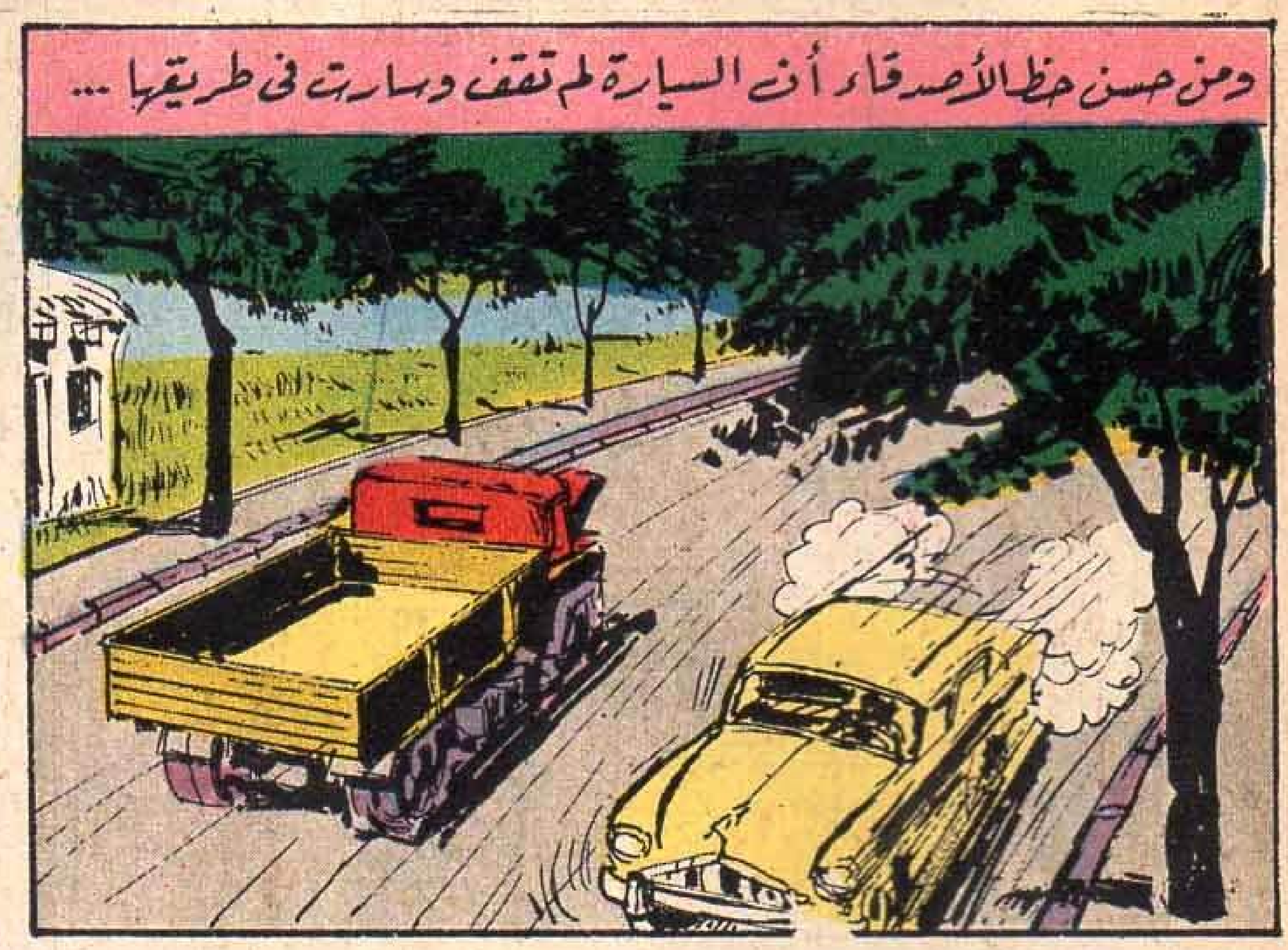


سمير احمد الصغير

سيناريو ورسوم
الفنان صلاح



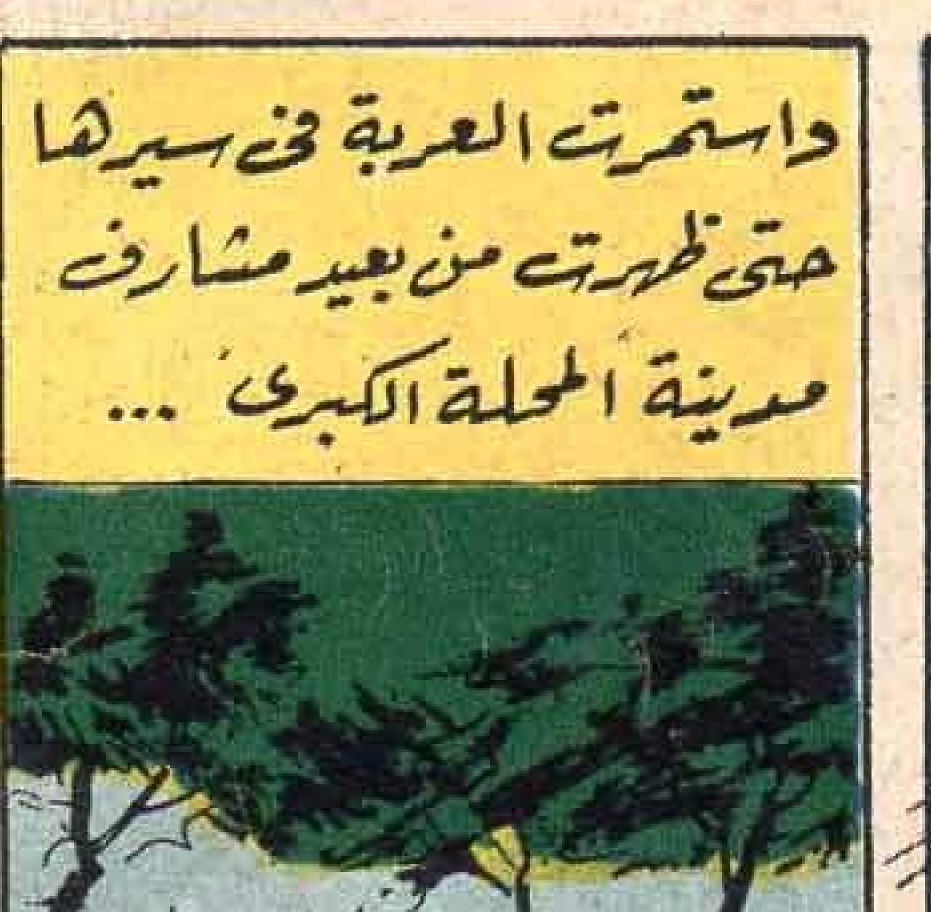


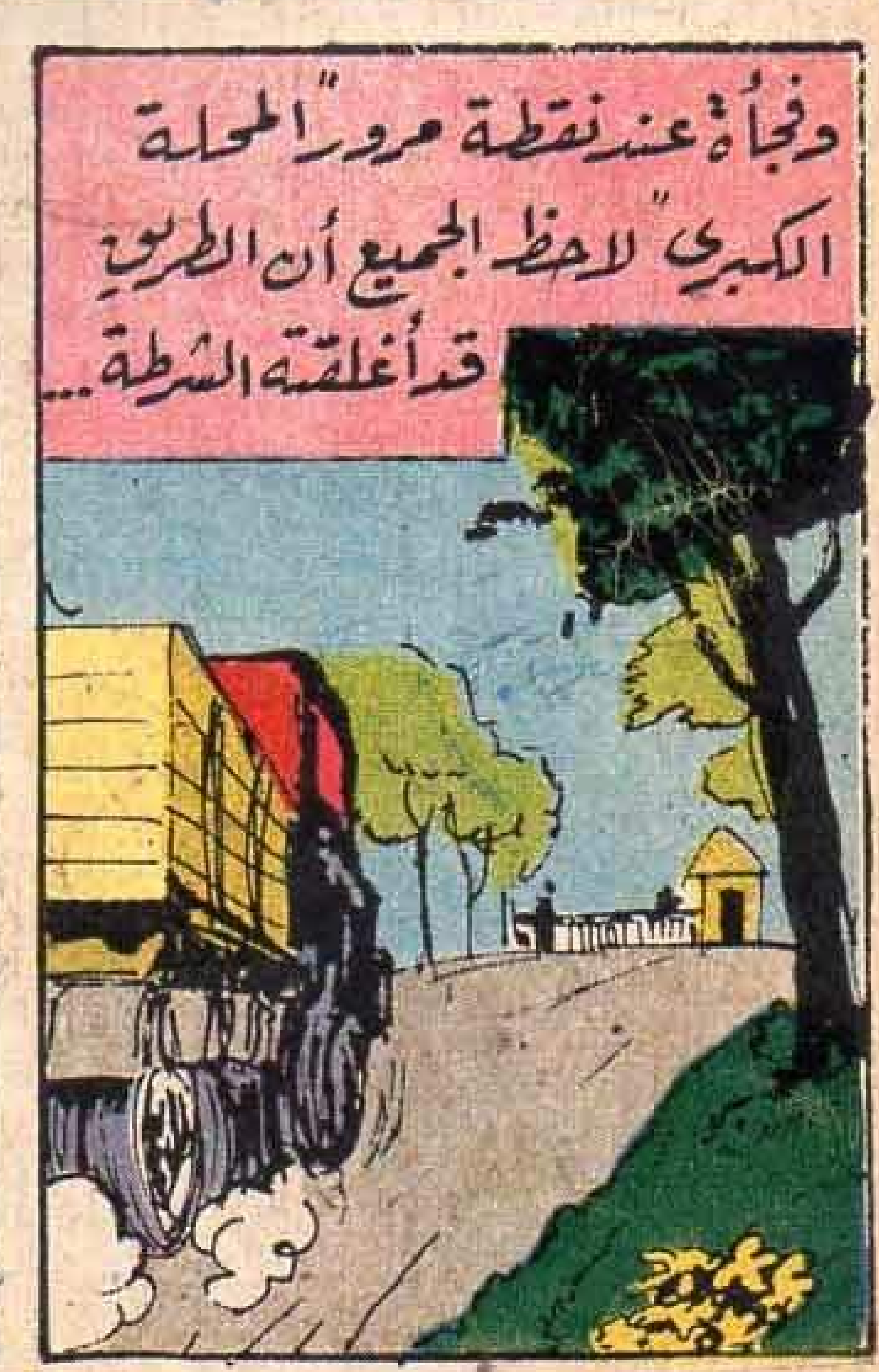
















ترى هل أفلت المجرم حقا ؟

انتظر الأحد القادم



رشيد مداح الشريف



أنيس منصور فى سطور

« أنيس منصور » من مواليد المنصورة عام ١٩٢٥ . ولقد ظهر ذكاؤه منذ أن كان تلميذا .. فهو الاول فى شهادة اتمام الدراسة الثانوية ، وهو الاول فى شهادة الليسانس قسم الفلسفة عام ١٩٤٧ .

وعقب تخرجه اختارته الجامعة مدرسا فى كلية الاداب. وبعد ست سنوات من العمل بالجامعة استقال ليتفرغ للصحافة التى كان يمدها بانتاجه منذ كان طالبا . وهو الان المشرف على القسم الادبى بصحف أخبار اليوم .

و «أنيس منصور» غزير الانتاج فهو يكتب فى اكثر من صحيفة ومجلة فى وقت واحد ، علاوة على الكتب التى يخرجها .. فقد صدر له حتى الان ١٦ كتابا بين تأليف وترجمة ..

و «أنيس منصور» فوق ذلك كثير الاسفار ، فقد زار معظم بلدان العالم من طوكيو شرقا الى نيويورك غربا .. وزار أوروبا ١٢ مرة . ولقد سجل انطباعاته فى هذه الاسفار فى كتاب ضخم هو « حول العالم فى ٢٠٠ يوم » . وهو كتاب ممتع يبلغ ألف صفحة ينقلك فيه المؤلف الى البلاد التى زارها لترى فيها كل شيء كأنك أمام فيلم سينمائى بالالوان الطبيعية ..

ويمتاز «أنيس منصور» بأسلوب عذب رقيق لا يمله القارىء وهذه القصة فى كتابه : «الوان من الحب»



زجاجة العطر!

قصة من كتاب
"ألوان من الحب"

للاستاذ أنيس منصور



كنت تلميذا فى مدرسة دمنهور الثانوية .. وكانت المسافة بين المدرسة والبيت عشرة كيلومترات .. أو على الاقل كنت احس أنها كذلك ، فقد كنت امشيها على رجلى معظم الوقت .. والان عرفت أنها ثلاثة كيلومترات فقط .. وفى احد ايام الامتحانات فتشت فى جيبى عن اجرة الاتوبيس فلم اجدها فلابد ان أسير على قدمى .. وظللت اجرى والهث حتى بلغت المدرسة مرهقا .. ولما قربت من المدرسة اخذت امشى على مهل ، كان بيننا على مدى عشرين مترا من المدرسة.. ولكن قواى خانتنى ، ولم أفلح فى أن أستر تعبى عن عيون الطلبة ..وكلهم وجوه نضرة ضاحكة ، وكلهم واقفون أمام المدرسة كما لو كانوا أمام احدى دور السينما .. وعندما رآنى الطلبة راحوا يتغامزون ويقولون : يا اخى حتموت نفسك .. كفاية مذاكرة .. كل ده علشان ايه .. يعنى البكالوريا؟!

وادخل صالة الامتحانات مريضا متعبا ... وأنا اتمنى أن أنام .. فالنوم يريحنى من الاسئلة الصعبة .. ومن الطلبة ومن تعب المشوار .. وعندما أمسكت ورقة الاسئلة فى يدى، أحسست باغماء شديد .. وأخذت الدموع تنزل من عينى ومن أنفى .. وأحسست انى غريق فى بحر من المياه الساخنة .. وبكيت ! وبكيت كما لم أفعل فى حياتى قط .. وكنت احس ان زملائى يقولون للمدرسين : انه أحسن تلميذ فى المدرسة .. انه الاول .. ولكنه يذاكر كثيرا !.

وتزاحم المدرسون حولى ، وجاء الدكتور يسألنى : مالك يا شاطر .. لماذا تبكى ؟

وأشرت الى ورقة الاسئلة ..وكان امتحان مادة الرسم .. وكان السؤال الاول هو : ارسم زجاجة عطر صغيرة وبجوارها علبة بودرة !

وكنت لم أر زجاجة عطر أو علبة بودرة فى حياتى كلها .. لم أر زجاجة عطر أبدا ، لا فى بيتنا ولا فى أى بيت اخر .. ولم يكد المدرسون يسمعون ذلك حتى اخذوا يضحكون ، ولكن الدكتور قال بصوت لا أنساه :

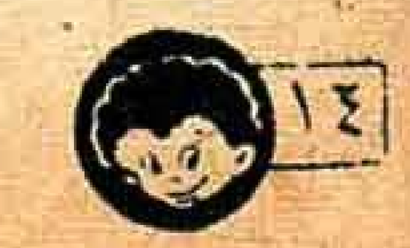
ــ يا أخى ده سؤال بايخ وسخيف!

وضحك المدرسون فى صوت لا أنساه أيضا .. فقال بعضهم : يعنى عاوز السؤال يقول له ارسم قزازة جاز أو قزازة زيت ؟!

وبعد لحظات عاد الدكتور وتهامس مع المدرسين ، وأخرج من يده زجاجة صغيرة وقال : هذه زجاجة عطر .. أما علبة البودرة فارسم واحدة كهذه .. ولكن اجعلها مستديرة ..

ثم رفع زجاجة العطر وقربها من أنفى .. ان رائحة الزجاجة لم أنسها حتى هذه اللحظة .. وكلما تذكرت رائحتها تذكرت الامتحان ، وضحك المدرسين ، وهمس الطلبة ، وصوت الدكتور ، وارتفاع الدموع الى عينى!

اختارها : عبد الله حسين



٦٠٠ جائزة كبرى هذه الجوائز لك

الجائزة الأولى
مكتب

الجائزة الثانية
ترابيزة بنج بنج

الجائزة الثالثة : دراجة سباق

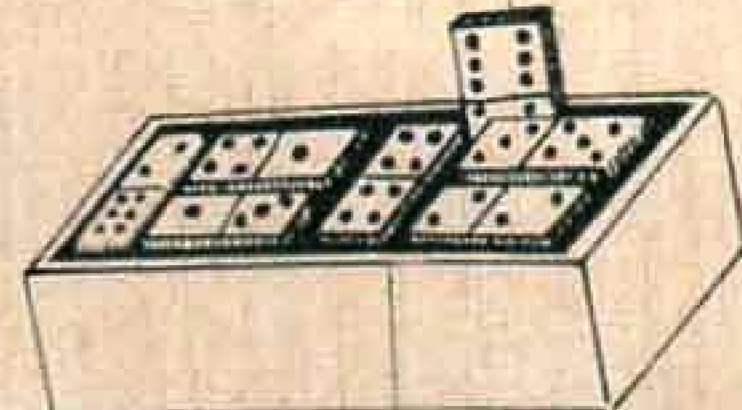
الجائزة الرابعة
بندقية

الجائزة الخامسة
كاميرا

الجائزة السادسة
عروسة

الجائزة السابعة
حقيبة مدرسية

الجائزة الثامنة والتاسعة والعاشرة
علبة كيمياء



الجائزة ١٥ لعبة ميكانو





الجائزة ١٧ كيس نقود

الجوائز من ٢٠ - ٣٤

كل منـ...
قلم
باركر
جاف...

الجائزة ١٨ و ١٩ دومينو

الجائزة ١٦ شطرنج

الجوائز من ٣٥ - ٧٤
٤٠ اشتراك في مجلة سمير

هذه الجوائز مهداة من بيت الرياضة (مرزوق)

الجائزة ١١	كرة قدم
الجائزة ١٢	لعبة كرة الشاطئ
الجائزة ١٣	طقم ريشة طائرة
الجائزة ١٤	طقم بنج بنج

الجوائز من ١٠٥ - ١٢٤ لعبة سباق سمير

الجوائز من ١٣٣ - ١٤٠



٨ علب ألوان

الجوائز من ٥٤١ - ٥٧٠
سلسلة مفاتيح سمير







الجوائز من ١٢٥ - ١٣٢ شماعات سمير

الجوائز من ٧٥ - ١٠٤
٣٠ مجلد سمير

الجوائز من ١٤١ - ٥٤٠ ٤٠٠ شخصية من أبطال مجلة سمير

الجوائز من ٥٧١ - ٦٠٠ مجموعة كتب عربية

مسابقة سمي





لغاية دلوقت مش عارف هم مين؟ لكن لازم أعرفهم!

ويتقدم أحد المزارعين ببلاغ إلى العمدة يتهم فيه محمدين وسعد وخليل بسرقة محصول قطنه ...









صديقى العزيز ..

مسابقة ((سمير)) هذه المرة طريفة ومسلية ، وفيها اختبار لقوة ملاحظتك .. اقرأ الحلقة جيدا وكذلك الشروط المنشورة على الصفحة التالية وابعث الينا باجابتك على استمارة المسابقة التى ستوزع مع عدد ٢٥ اكتوبر وتمنياتنا لك بالتوفيق لتنال جائزة من ٦٠٠ جائزة .

ن الكبرى الغفير بدران















ما دليل "بدران" على أن "محمدين" هو السارق ؟

شروط المسابقة

١ – مع هذا العدد نقدم الحلقة الثالثة من المسابقة التى تستمر ٤ اسابيع ..
٢ – تنتهى المسابقة فى عدد ٢٥ اكتوبر ١٩٦٤ .
٣ – مع الحلقة الاخيرة توزع استمارة المسابقة ..
٤ – أخر موعد لاستلام الردود يوم ١٥ نوفمبر سنة ١٩٦٤ .
٥ – لابد من الاجابة على الاستمارة، وتلصق الكوبونات الاربعة عليها .
٦ – تظهر نتيجة المسابقة فى عدد ١٣ ديسمبر ١٩٦٤

الحلقة الرابعة والاخيرة الاحد القادم

ركن الرياضة — ركن الرياضة — ركن الرياضة

يقدمه : أحمد الإبراشي

أحمد رزق يسافر إلى أمريكا

سباحنا العظيم « احمد رزق » (١٥ سنة) الذى يحطم فى كل مسابقة الارقام القياسية عاد من الولايات المتحدة الامريكية بعد أن





اقام هناك اربعة اشهر تدرب فيهـا على أيدى مدربين عالميين فى ولاية انديانا .. وعاد لان الدراسة بدأت فى مدرسة « الاورمان الثانوية » .. كان «احمد» يسبح يوميا من ٥ الى ٨ كيلو مترات الى جانب تدريبات سويدية حديثة تحت رعاية اخصائيين فى التربية الرياضية فى أمريكا .

ان « احمد رزق » سيسافر مرة ثانية الى أمريكا فى اقامة طويلة هناك .. اربع سنوات للتدريب وللتعليم ايضا ..

يقول « احمد » انه عندما يعود سيتفرغ للتدريب هنا فى مصر ويعلم بدوره جيل السباحين الجدد . قلت « لاحمد » :

ما الذى يشغلك الان ؟

فقال عدم اشتراكى فى دورة طوكيو بسبب وقف الاتحاد الدولى لاشتراكى فى دورة الجانيفو ولكن ان شاء الله سأشترك فى دورة المكسيك ويومهـا [...] العالم من هو « احمد رزق ».

دورة طوكيو

رغم أن دورة طوكيو الاوليمبية ستستخدم الاقمار الصناعية فى نقل الرسائل الصحفية الى أنحاء العالم ، واعلان النتائج فور اذاعتها ، فانهم عادوا الى الحمام الزاجل يستخدمونه وقت الطلب .. فقد تتعطل هذه الاجهزة الحديثة رغم أن ذلك شيء نادر جدا .. الا انه اتماما للاستعدادات الكبيرة فانهم جهزوا جيشا من الحمام الزاجل لنقل الرسائل عند اللزوم .

مدينة رياضية كاملة

قال « طلعت خيرى » وزير الشباب أنه يجرى انشاء مدينة رياضية تشمل كل أنواع الملاعب والمسكن للاعبين وذلك بمدينة النصر ، وحتى يمكن ان تقام فيها دورة الصداقة الثانية فى عام ١٩٦٧ . وهى الدورة التى اقيمت العام الماضى فى اندونيسيا .

تمارين الصباح

يقدمها : ماهر صالح

أصدقائى الاعزاء .. تلبية لرغباتكم سوف نقدم لكم كل أسبوع تمرينات رياضية يمكنكم تأديتها بسهولة ، وتكسبكم أجساما كاملة اذا واظبتم على أدائهـا لمدة ١٠ دقائق كل صباح ، بمعدل لا يقل عن خمس مرات فى الاسبوع .. وما عليكم الا ان تقرأوا كل تمرين بدقة قبل أدائه .. ولكن قبل أن تمارس هذه التمرينات يجب أن تتبع النصائح الاتية حتى تستفيد من التمرينات التى تؤديها :

١ – اختر الوقت المناسب لتمرينك اليومى وحافظ على مواعيد التدريب .

٢ – يجب أن تكون غرفة التمرين جيدة التهوية .

٣ – لا تبدأ بالتمرين العنيف مباشرة بل مهد لذلك بالجرى والوثب الخفيف .

فى الصيف ارتد « شورت » . وفى الشتاء أضف اليه فانلة خفيفة .



٤ – فى الصيف ارتد «شورت» أثناء التمرين وفى الشتاء زد على الشورت فانلة خفيفة .

٥ – يجب أن تأخذ حماما فاترا بعد التمارين .

٦ – اترك التمرين فورا عقب شعورك بالتعب .

٧ – خذ فترة راحة قصيرة بين كل تمرين وآخر لتنظيم ضربات القلب .

٨ – قم بتمرينات التنفس (شهيق وزفير) أثناء فترة الراحة بين كل تمرين وآخر .

٩ – يستحسن أداء التمرينات امام مرآة لكى تلاحظ أخطاءك وتصححها .

١٠ – يجب أن تهتم بالاوضاع الصحيحة فى تمرينك حتى يستفيد جسمك .

١١ – لا تدرب نفسك وانت فارغ المعدة أو ممتلىء المعدة .. ففى الحالتين ضرر عليك .

١٢ – يجب أن تمارس بجانب تدريباتك أنواعا مختلفة من الالعاب الرياضية حتى تكتسب القدرات والمهارات الحركية لتصل الى التناسق فى نموك الجسمانى .

ايها الاصدقاء : الدرس الاول فى تمرينات الاسبوع الصباحية سنبتدىء به معـا من الاسبوع القادم ان شاء الله

تقدمها : بثينة البيلي

الاناقة فى عز الشتاء

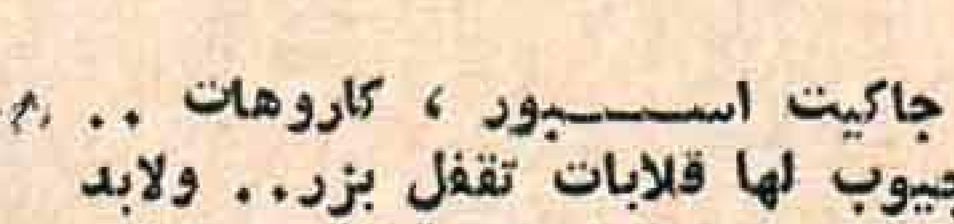


الشتاء على الابواب .. وجمالك فى اناقتك وبساطتك وهذا التايير لك :

انه من الصوف الرمادى الفاتح ، ليس له ((كول)) تحلى صدره أربعة جيوب على الجانبين .. والجاكيت محلى بالسوتاج الابيض .. وكذلك الجيوب .. الجونلة لها كسرتان عند الجانبين .

هذا التايير لاختك الصغيرة :

انه من الصوف الكاروهات وهو يشبه الصديرى وله صفان من الازرار .. وتلبس تحت الجاكت بلوزة بلون مناسب ..



وهذه الجاكيت لاخيك :

جاكيت اسبور ، كاروهات .. الجيوب لها قلابات تقفل بزر.. ولابد أن يكون البنطلون من قماش سادة.. أنيقة أليس كذلك ؟ ..

رأى



- فايزة شاكر مهنا
- بمدرسة الجيل الصاعد بالفجالة
- هوايتها القراءة والاطلاع .
- امنيتها ان تتحقق وحدة العرب .
- تقترح زيادة صفحات ركن ((أختى وابنتى)) وأن تتاح الفرصة لاقلام القارئات
- ((أختى وابنتى)) ترحب دائما بانتاج واقتراحات قارئاتها العزيزات



غلط .. و .. صح

ابنتى .. هذه الجلسة تسبب تقوس الظهر .. وثقى انها غير مريحة .. انها عادة سيئة جدا فتخلصى منها بسرعة ..

الصح .. أن تجلسى هكذا .. مرفوعة الرأس .. معتدلة .. انها مسألة تعود لا أكثر .. عودى نفسك على الصح دائما ..

بلية و عصابة التاكسيات
















ابراهيم سيد خليفة

حوار : وليم الميرى
للفنان : لطفى وصفى



حبس زعيم عصابة التاكسيات « بلية » و « رجب » فى مركب بعد أن اكتشفا خطته للقيام بعملية سرقة كبيرة ، وتمكن الصديقان من الهروب من المركب ووصلا الى جزيرة مهجورة يسكنها رجل واحد اسمه «فرج» ، واستمتع « رجب » بالحياة فى الجزيرة ..













ترى هل ستتمكن العصابة من تنفيذ خطتها ؟ انتظر الأحد القادم

ثابت فؤاد ثابت





















امل رضا ابو النجا



عثر الشيخ على غوريلا صغير سماه « بوبو » وتركه فى قرية « الومبيزى » لتربيته ، ولكن حارسه « تولا » عذبه بالنار فهرب الى الغابة ، وكبر « بوبو » وأصبح متوحشا ، وكان يهاجم كل من يعترض طريقه ، وفاجأ رجلا فأغمى على الرجل من شدة الفزع ...

















ترى هل يرجع الغوريلا مرة أخرى ؟ انتظر الأحد القادم



مجدى محمد دويدار



علاء وكنوز
في
طريق النور



"ياغسان" ! "ياغسان" ! ماتخافش ! أنا "توفيق" وفيه أخبار مهمة عاوز أقولهالك !



عساكر الحاكم قبضوا على عشرة من البلد وأخدوهم رهينة عندهم لغاية "علاء" مايسلم نفسه ... ؟!



عاوزني أسلم نفسي ! مش فاهم يقصد إيه من كده ؟؟!



وياترى ح يعمل إيه فيهم ؟!
قصده إنه يجبرك على تسليم نفسك .. وإذا رفضت ح يعدمهم وبعدين ياخد غيرهم .. ؟
ياساتر ! وناوي تعمل إيه يا"علاء" ؟



المجرم .. أنا ح أخيب ظنه وح أسلم نفسي !
ربنا معاك يا"علاء" !
لا يا"علاء" .. ارجع أنا عارف الحاكم كويس وده حل مش سليم !



والأبرياء الرهينة اللي في سجنه ؟
الأحسن تبقى معانا ! واحنا نقدر نخلصهم !

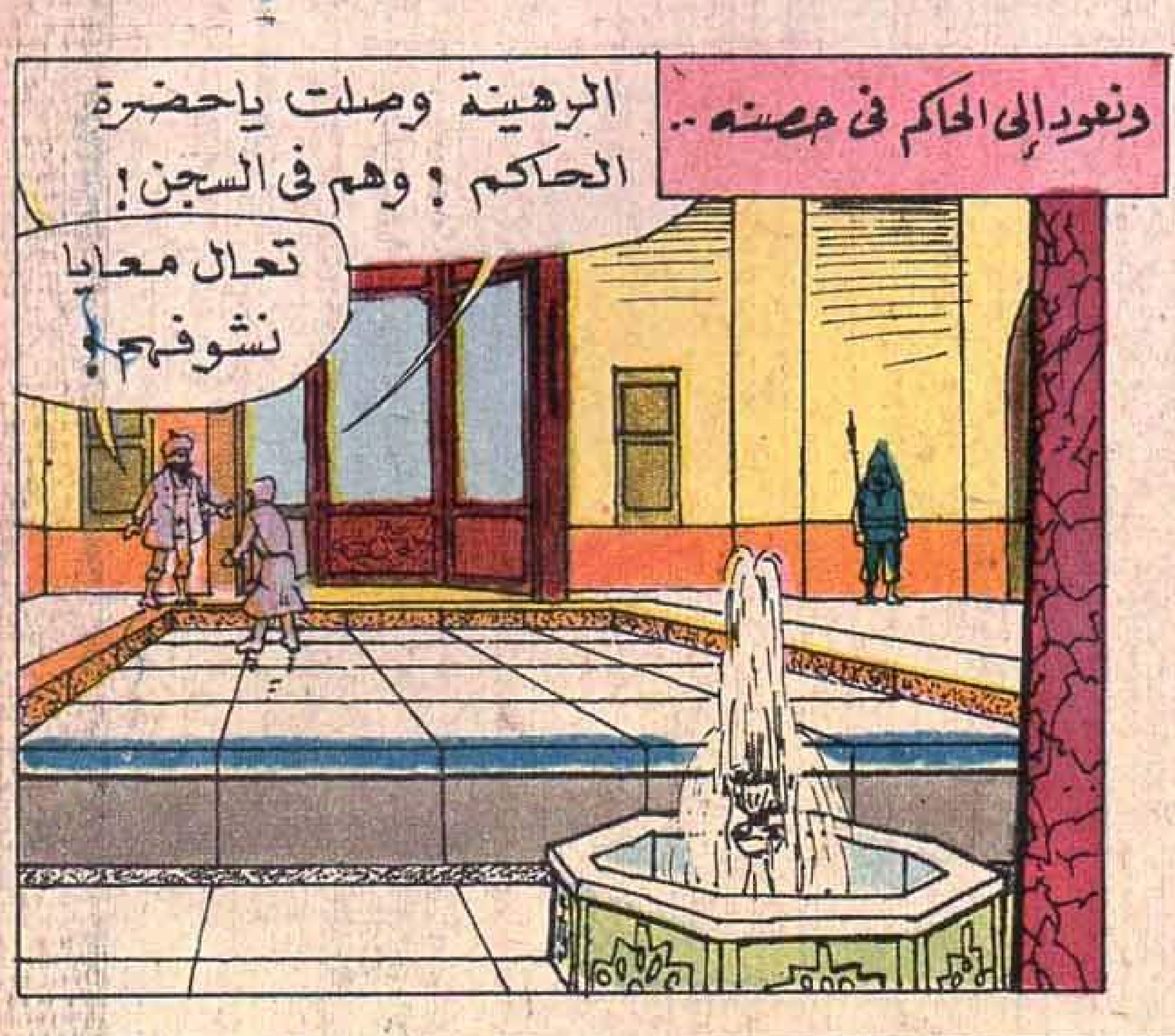
صفوت شفيق

التف أهالى « النبع » فى جبل لبنان حول « علاء » ليخلصهم من الحاكم الظالم ، وحاول الحاكم القبض على « علاء » ولكنه هرب واختبأ فى مغارة مع صديقيه « كنوز » و « غسان » ووصل «توفيق» ليبلغ الاصدقاء الاخبار الجديدة ...

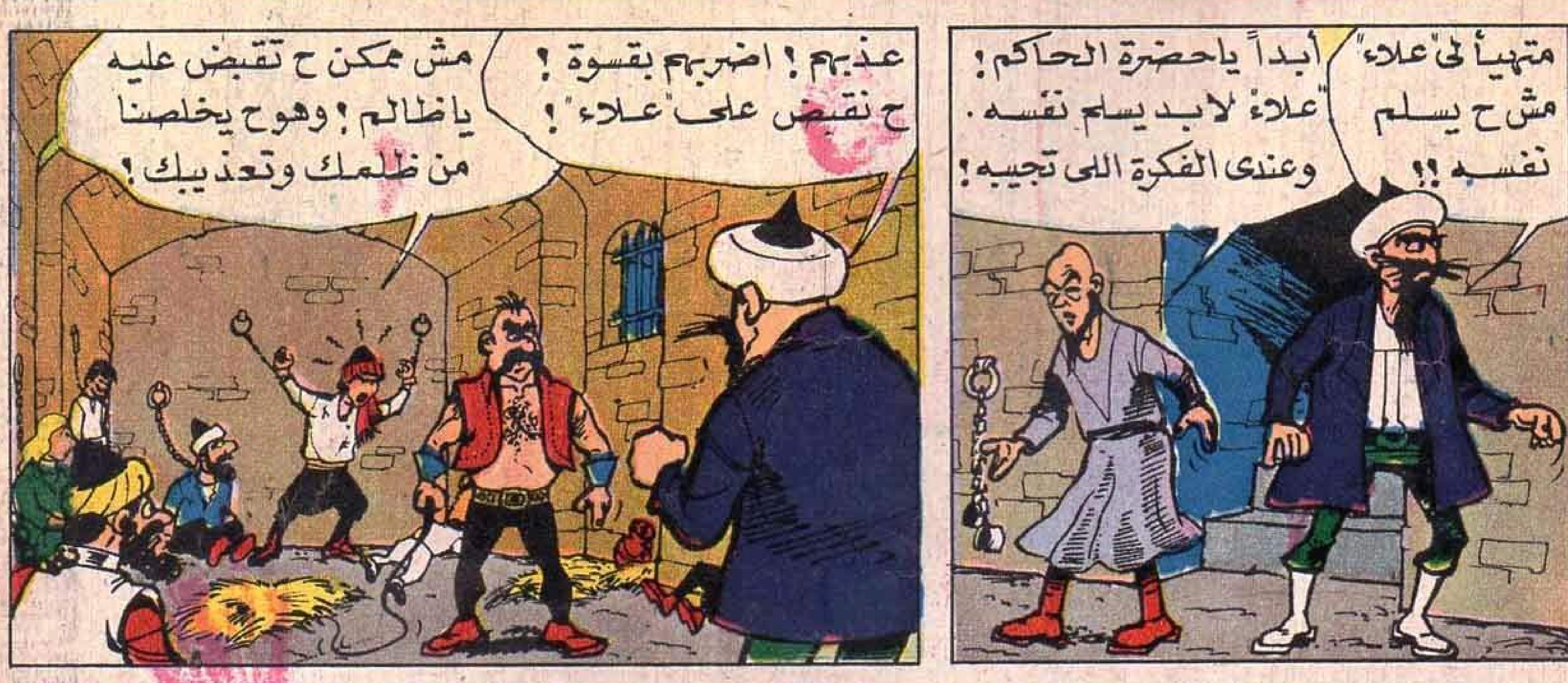
سيناريو : صوفى

بريشة : مادى















ترى أى فكرة شيطانية سينفذها الحاكم ؟

أنظر الأحد القادم

فيوليت عزمى

سامح و سر الفيل الأبيض



















"نارا" ؟ إنت فين ؟







سمير سعفان

كان أفراد سيرك « عمار » في تايلاند لصيد الفيلة اللازمة للسيرك بمساعدة الصياد « تكرز » والدليل « سيام » ولكن « تكرز » تآمر مع «لي ـ هاي» للتخلص من «سفروت» و «فاتن» و «سيام» ، وحاصر « تكرز » ورجاله قطيعا من الفيلة كان يضم الفيل الابيض المقدس ، وكان « سامح » و « نارا » ابنة « سيام » يحاولان الدفاع عن الفيل الابيض ...







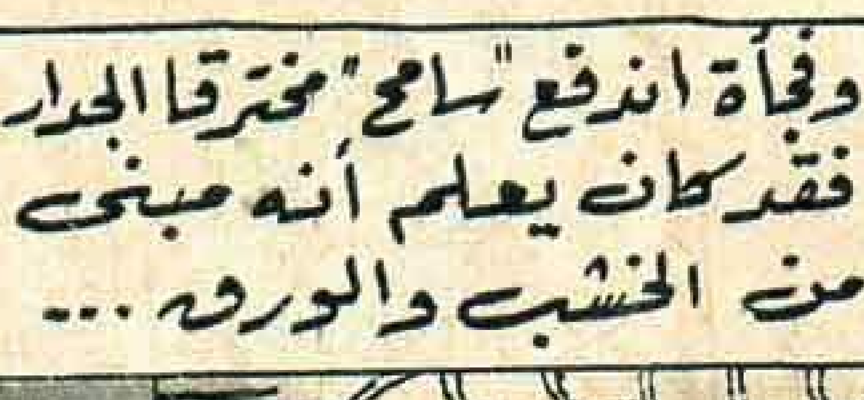
















هل يتمكنون من اللحاق "بسامح" ؟ انتظر الاحد القادم

فتحي سعيد عيد


السلطان
بهلول
ميعاد النوم جه !
أنا مش لاقية بطانيتي !

جريدة أسبوعية
تشترك أنت في تحريرها
تصدر كل يوم أحد مجانا



إشراف : ماما لبنى

بدأت هواية وأصبحت تجارة !



هذه الصورة لثلاثة أصدقاء هم « جلال عبده هاشم » و « عبد الرحمن كشك » و « السيد اللقاني » ، انهم جميعا يبتسمون في هذه الصورة لانهم سعداء لنجاح مشروعهم منذ خمس سنوات تقريبا كان عند كل واحد منهم عصفوران في قفص .. كثرت العصافير وهرشوا رءوسهم .. ولم لايفتحون محلا لبيع العصافير شركة .. وبجنيهات قليلة جدا بدأو .. ونجحوا .. اهرش رأسك أيها الصديق فأنا واثق أنه يزخر بالمشروعات الناجحة لكن المهم ان تهرش رأسك ..

هواة المراسلة

الصديقة : فاطمة الريسى
الجمهورية العربية السورية — طرطوس — بناية الحاج محمود الريس — شارع البراقية .

الصديق : محمد السيد
عبد العاطى — شارع السيد حسن — فاقوس شرقية — الجمهورية العربية

صديقتي العزيز



مبروك .. لقد وقعت وزارة التربية والتعليم اتفاقية مشروع جديد تموله هيئة التنمية الدولية الامريكية ، هى الاولى من نوعها .. من أجلك .. من أجل جميع زملائك فى المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية . سوف تزود مكتبات هذه المدارس بالكتب العلمية المبسطة للقراءات الاضافية بالمجان ، وهى الكتب التى أصدرتها لك مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر .. وقد اختارت الوزارة لك منها ٢٥ كتابا دفعة أولى ، هى :

ألف باء تجارب علمية — ألف باء الصحة — ألف باء فصول السنة — ألف باء الوقت — ألف باء المنازل — ألف باء القمر والشمس والنجوم — ماذا بداخل جسمى — الدب الاكبر — بحوث ممتعة للعلماء الصغار — الجاذبية الارضية — المغناطيسيات — الكائنات الحية — الصوت — حيوانات نعرفها — الارض الزراعية — الحرارة — الكهرباء — مجتمع الحشرات — العالم من حولنا — الالكترون وأثره فى حياتنا — الفيل المجنون — أنت والعلم — العلم يزحف — بواتق وأنابيق — الارشاد الزراعى .

نحن الآن فى عهد جديد .. الجميع يفكر من أجلك ويعمل من أجل اعدادك لمستقبل عظيم لتصير جنديا نافعا لوطنك ولامتك العربية المجيدة . وسنعمل من أجل هذه الاهداف .

خبر الاسبوع

كانت مصر فى مقدمة الدول التى انضمت الى منظمة « الامم المتحدة » التى قامت من أجل دعم السلام فى العالم .. وفى ٢٤ اكتوبر نحتفل بذكرى هذه المناسبة الهامة ..

خطابات القراء :

— بدرجمعة محمود — حدائق القبة — تجد فى قوائم الكتب التى أرسلتها لك أجابة جميع أسئلتك .

— هادى ساهى الدليمى — العراق — اعتذر عن عدم اجابة طلبك هذه المرة فقد أهديتك من قبل ونحن نهدى مرة واحدة .

— صباح بشير ساعور — العراق — تستطيعين الاتصال بمكتبة المثنى ببغداد فهناك تباع كتبنا التى تشترك فى نشرها دار المعارف .

— خالد عبد اللطيف — لحج — نحن فى انتظار ردك على خطابنا .

الرد على باقى الخطابات فى العدد القادم .

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر
٨١ . كورنيش النيل — جاردن سيتى
القاهرة

قراء سمير ومسابقة قطار الصيف

قرائي الاعزاء الذين فازوا في مسابقة قطار الصيف بعثنا اليهم جوائزهم بالبريد ، اما هؤلاء الاصدقاء فقد ردت الينا جوائزهم لان العناوين غير كاملة والاصدقاء هم :

احمد عبد الفتاح ابراهيم – عادل كمال النائب – عطيات أحمد ابراهيم – سليمان عوض سليمان – محمد مصطفى محمد – أحمد محمد توفيق – بديعة محمدمحمد السعداوي – فاطمة عبد المطلب عبد الحافظ – أحلام الغاوي – عادل فوزي سليمان

أرجوكم ارسال العناوين كاملة .. حتى تتمكن من ارسال الجوائز اليكم بالبريد مرة ثانية .

ماذا يحيرك ؟

تجيب عليها ماما لبيبة

س : كثيرا ما تحدث مناقشات بيني وبين والدي .. انهما يعترضان على كثير من الاشياء التي لا أرى لها معنى .. وأثناء المناقشة أضطر أحيانا أن أرفع صوتي ، وأبكي أحيانا أخرى .. ساعديني .. ماذا أفعل ؟

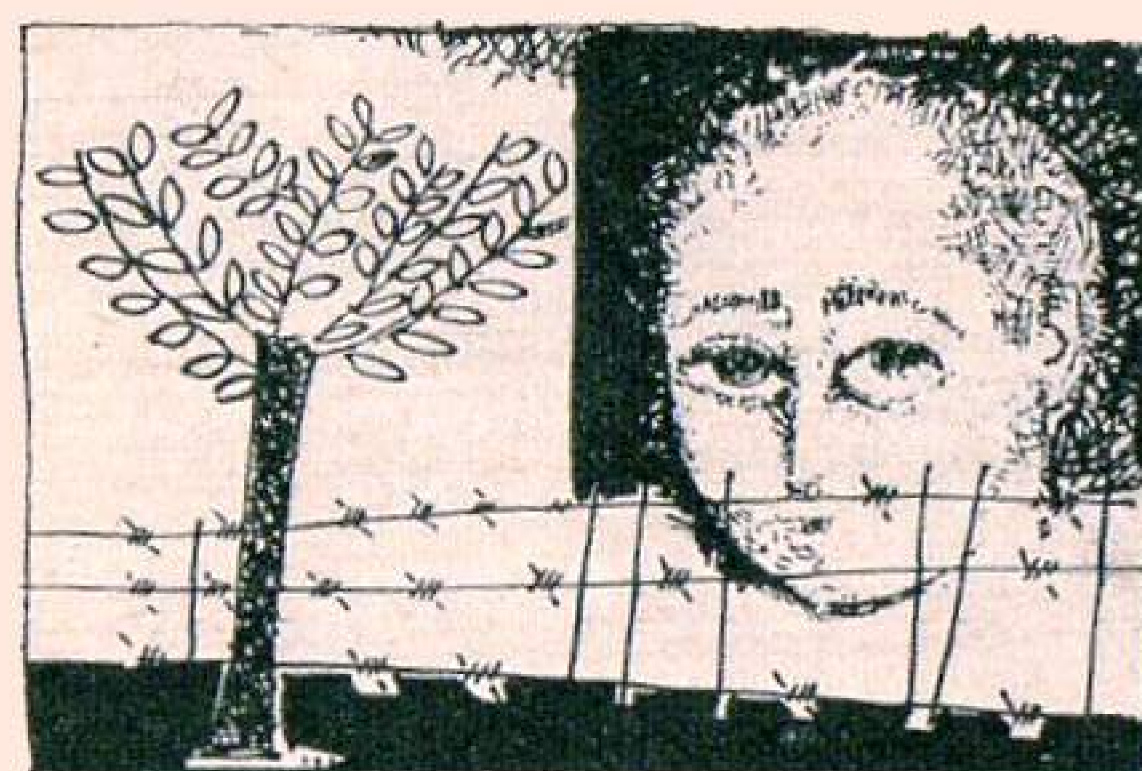
ثناء صالح

ج : والداك لهما حقوق عليك ، ومن حقهما منعك من مشاهدة التليفزيون مثلا اثناء الدراسة ، ومنعك من الخروج الكثير لزيارة الصديقات مثلا ... وانت عليك واجبات لابد من تأديتها .. وثقي بانه ليس بالصوت المرتفع او البكاء يمكن ان تكسبي المناقشة ، بالعكس ستخسرين كل شيء ، وبالعكس تماما . بالهدوء ، وبالعقل سيحترم والداك اراءك .. وشيء طبيعي ان يحدث اختلاف في وجهات النظر بين من نعيش معهم . ولكنها فرصة تعرفين فيها والديك على آرائك ووجهات نظرك . وصدقيني انهما يريدان صالحك .. ابنتي .. تعلمي ان تناقشي في هدوء ، وفكري في كل كلمة قبل أن تقوليها . وثقي بانك ستكسبين محبة والديك ورضاهما وانت الوحيدة التي يمكنك ان تساعدي نفسك .

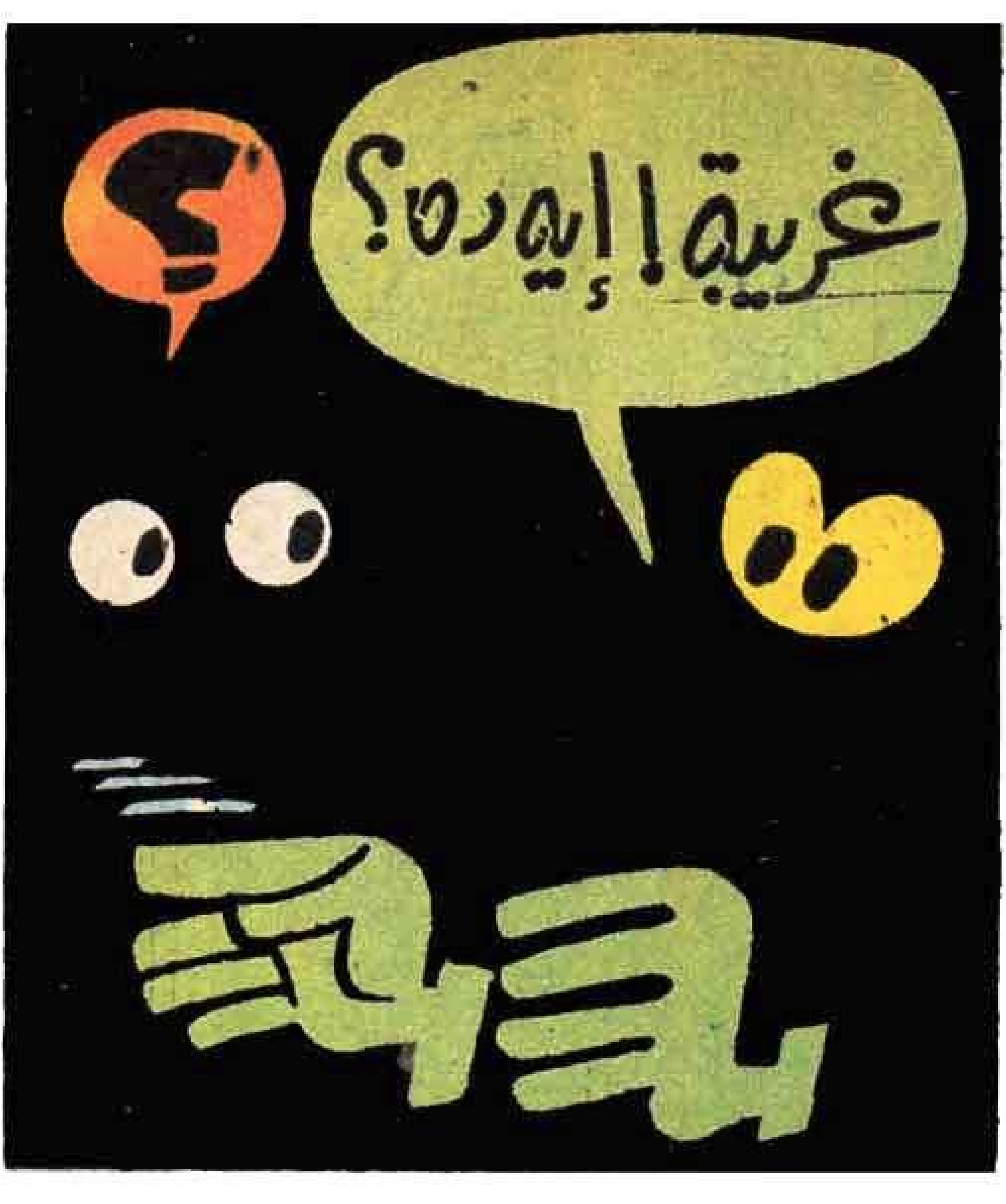
متى سأعود ؟

متى سأعود يا الهي الى ربوع الحياة
الى ضفاف نهر صفت فيه المياه
الى فسيح سهل تلاله ورباه
واهل كرماء ذو غنى وجاه
هل سأعود يا اخي ويا اختاه
ومتى سأعود يا أمي ويا أبتاه
سأعود عندما أردى الطغاة
وأذيقهم الهلاك بلا اناه
سأعود لوطني مرفوعة الجباه
سأعود شاكرة للمخلصين الوفاة
سأعود في يوم علا ذكراه
سأعود اليك يا وطني ويابلداه

عبير ابو السعود

















اللباد

الأسبوع القادم

١٨ أكتوبر ١٩٦٤

سمير

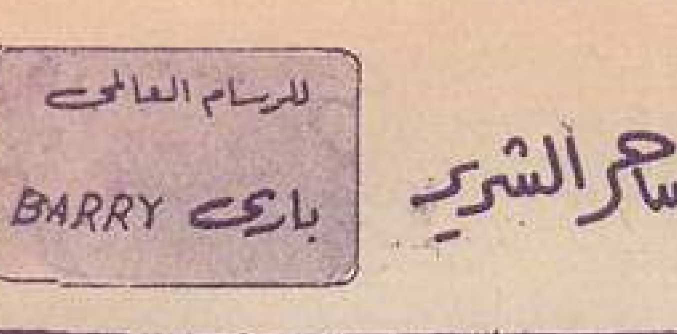
مجلة الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

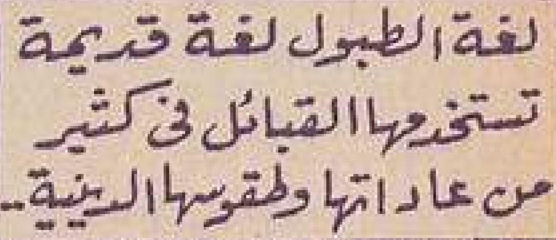
هدايا سمير (قصة كاملة)

الشبح وطبلة الساحر الشرير





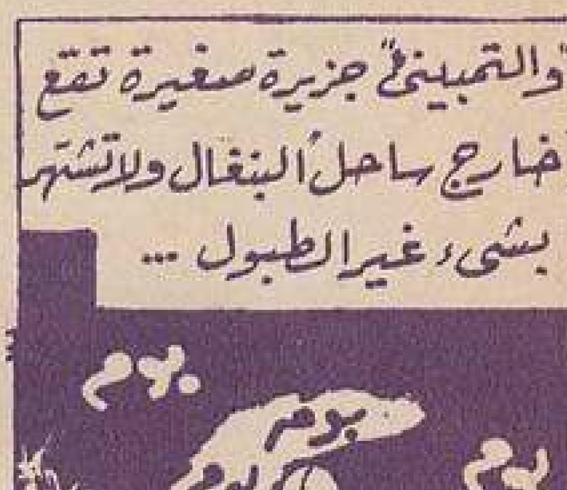
الشبح

وطبلة الساحر الشرير
للرسام العالمي
باري BARRY



لغة الطبول لغة قديمة تستخدمها القبائل في كثير من عاداتها وطقوسها الدينية..
بوم.. بوم.. بوم


بوم.. بوم.. بوم.. بوم!
وكذلك في الاحتفالات والاستعراضات

.. وفي الحروب أيضا ...
بوم
وكان لبعض دقاتها قوة سحرية شريرة مثل دقات طبول "التمبيني" ..
بوم.. بوم.. بوم


والتمبيني جزيرة صغيرة تقع خارج ساحل البنغال ولا تشتهر بشيء غير الطبول ...
بوم
بوم
بوم
بوم


وكان لهم منذ سنين بعيدة سحر لا يقاوم ...
بوم بوم بوم بوم بوم

.. فطبولهم كانت لهم قدرة عجيبة لاجتذاب الناس إلى جزيرتهم حتى الذين لا يعرفون السباحة ..
.. فكانوا ينهبونهم ويسرقونهم ويجعلون منهم خدما لهم ...
بوم
بوم
بوم



.. وضاق الأهالي بهذه المعاملة الوحشية فقرروا مهاجمة سحرة "التمبيني" للتخلص من شرهم وسحرهم ...

.. واستطاعوا بهجومهم المفاجئ أن يهزموهم ويقضوا على كل الطبالين..

.. وحرقوا جميع طبولهم السحرية ...
.. ولم ينج من الموت غير أب وابنه وطبلة واحدة..


وفي كهف خفي .. كان الطبال يحكي لابنه القصة ...
بوم
بوم
بوم بوم بوم
.. وسد مدخل الكهف حتى لا يسمع أحد صوت الطبلة ...
بوم

.. وانتهى الطبال المسن من تعليم ابنه سحر الطبلة ..
لقد دمروا أهلك وأنت الآن تدمرهم وتقضي عليهم !
بوم


آن الأوان لنخرج وننتقم لقتلانا .. فاهم يعني إيه الانتقام ؟





لأول مرة يفاجئكم صديقكم « الشبح » في مغامرة جديدة ، ولكنها في حلقة واحده ! انها مغامرة كاملة ومثيرة في نفس الوقت !!






























وفى البيت ...
أعطيته الحمار ليه ؟
هه .. مش عارف !


والحمار تمنه عشرين جنيه !
أنا نفسى مش عارف عملت كده إزاى .. فين البندقية ؟


وأسرع صاحب الحمار وراء حارس الشرير ...
إنزل من على حمارى وإلا أطلقت عليك النار !


أنا باقول لك انزل من على الحمار !
لكن انت أعطيته لى !


ولما أصر الرجل بدأ الطبال يدق دقات عميقة غريبة ...
بدبدبدبد


أنا محتاج لدليل، وانت اللحوح تمشى ورايا كتابع لى !
بوم بوم


ورجعت الزوجة حزينة إلى القرية ...
الرجل الشرير خطف زوجى، وأخده معاه .. إهئ .. إهئ !




لكن ده معاه بندقية !
مين يقدر يخطفه ؟
لازم بتخرف !


الطبلة مفعولها أكيد !


وكان الرجل يخدم الطبال بأمانة ..


وفى طريقهما الى الغابة اعترضهما أسد مخيف ...


ونظر اليهما الأسد بدافع حب الاستطلاع ...
أدع تطلق النار !





















وكان الطبال يعرف كل شىء عن الشبح ..

... ولم يكن واثقا من قوة تأثير طبلته عليه ..

"يا تودى" .. قل له إنك أخدت تمن الحمار ؟




كلامه صحيح .. أنا تبعته بإرادتى .. وانا هجرت زوجتى !
أنا آسف .. لأنى لا أتدخل فى المسائل الشخصية !


وذهب الشبح ... وبدأت المتاعب فى الغابة ...


لقائى معاك ياشبح المرة الجاية ح يكون أطول .. بس لما أستعد !


ووصل الطبال إلى إحدى القرى ...
أنا طبال عظيم .. وبابحث عن عمل ! أطبل فى الأفراح والحرب !


عندنا طبال أحسن منك ! ابعد عننا !


ها ها ها ها ها ها


حمار راكب حمار ! ها ها !
ده مش حمار .. ده طبال عظيم !


وبدأت الطبلة تصدر نغماتها فى رقة ونعومة ...
بتضحكوا على .. دلوقت ح ينقلب ضحككم بغم وحزن !


... وكان النغم حزينا كئيبا ...
بوم .. بوم
بوم
بوم
بوم


... وبكت القرية كلها ...
بوم بوم


... وفجأة تغيرت النغمة إلى نغمة مرحة ...
افرحوا ! افرحوا !
بوم
بوم


... وسرعان ما اختفت الدموع وتعالت الضحكات
إنها طبلة "التمبيني" السحرية ...
أنا سعيد !
ها ها
بوم بوم
بوم بوم
أنا سعيد !
ها ها !


.. دعمت الفرحة وشاع المرح ...
بوم .. بوم .. بوم !
ها ها ها !


وفجأة تغير الإيقاع إلى نغمة توحي بالشر ...
اكرهوا اكرهوا !


.. واختفت السعادة من القلوب وحل محلها الحقد والكراهية ...
اللعنة .. اللعنة !


.. ودخل الطبال القرية دخول الأبطال الظافرين ...
يحيا الطبال العظيم !
ده فخر للقرية كلها !
ده واحد مننا !
بوم
بوم
بوم
بوم


لازم أسكن فى أكبر كوخ فى البلد !


يكفينى كوخ الملك الآن !


وفى فجر اليوم التالى دوت الطبلة ...
بوم بوم بوم !


؟!
بوم


!!
بوم بوم


؟!
!!
بوم


وبدأ الأهالى يرقصون رقص الحرب ...
بوم . بوم بوم !


"اللوانجو" أعداءكم خدعوكم وسرقوكم !
اقتلوا !
دمروا !
حاربوا
بوم ؛ بوم !
بوم ؛ بوم !


اقتلوا "اللوانجو" !


اهجموا على "اللوانجو"
بوم !
بوم !


وفوجئ أهالى "اللوانجو" بالمهاجمين ليلاً...
مين؟ "الوامبيزى"؟


واندفع جنود الومبيزى للقتال...
اقتلوا! اقتلوا!


وبدأت معركة حامية بين الطرفين...


وانتصر جنود "اللوانجو" على الوامبيزى وطردوهم...


ولكنهم رأوا أمامهم طبالاً غير مسلح...
بوم! بوم! بوم! بوم! بوم!


ووصل إليهم الطبال الغريب...
الخطر! احترسوا الخطر!




وتملك الجنود خوف مفاجئ..


وانطلقوا هاربين فى كل اتجاه كالأرانب المذعورة


وفى تلك الأثناء هجم عليهم جنود الومبيزى...


... ودخلوا قرية "اللونجو" ونهبوها عن آخرها...


ومن بين أهالى "اللونجو" الهاربين كان طبال يحمل طبلته.


فأذاع الأنباء إلى الشبح..
"الومبيزى" هاجموا "اللوانجو"..


وسمع الشبح الرسالة...
"الوامبيزى" هاجموا اللوانجو


وذهب الشبح إلى قرية "اللوانجو" ووجد فيها بعض العجائز والأطفال
فين الأهالي ؟


وعاد من الأهالي من استطاع الفرار ..


الشبح ! الشبح !؟
أنا كنت في حلم !


لكن "الومبيزي" أصدقاءكم !
كنا أقوى منهم .. وصدناهم وطردناهم


ثم جاء الطبال ده ... فاستولى علينا الرعب وهربنا وبدأت المذبحة


أخذوا أحسن شبابنا أسرى لهم !
لكن الأسر ممنوع هنا !


إنتم هربتم لما جاء الطبال .. أوصفوا لي الراجل ده ؟!
طويل ونحيف .. بس مش من الومبيزي


لكن هربتم ليه ؟ وانتم الأقوى ؟
ما نعرفش .. لكن شعرنا بالرعب فجأة ؟!


طبال طويل وراكب حمار !


وفي تلك الأثناء ..
الليلة دي ح نهاجم تانيبي
تقتلوهم وتنهبوهم وتأسروهم !


وبدأت غارة أخرى على قرية تانيبي ولم يعد هناك من يقف في وجههم ..


وفي تلك الأثناء ..
يا أهالي "اللوانجو" .. أنا ح اروح للوامبيزي !؟
احترس أيها الشبح العظيم ... لأنهم أصبحوا شرسين !
انا مش مصدق "اللوانجو" المقاتلين الشجعان يهربوا مذعورين ؟!


داه بيه طبال "التمبيني" معبود "الومبيزى" فقد جعلهم أغنياء وأقوياء بسحر طبلته ...
بوم.. بوم.. بوم.. بوم!
بوم.. بوم.. بوم


بكره ح نهاجم قبيلة تانية ، وبعد بكره قبيلة تالتة لغاية ماتبقى الغابة كلها ملكنا!
بوم بوم
بوم.. بوم بوم
آه لو يعرف الشبح بكل اللى عملناه !
كان أدبنا!
بوم .. بوم


إيه الحكاية؟
إحنا تجاهلنا الشبح!
وخرقنا اتفاقيته اللى بتحرّم الحرب!
بوم.. بوم


أنا لا أخاف الشبح .. أنا أقوى منه .. أناح احطمه تماما .. يالللا ارقصوا لموت الشبح!
بوم
بوم
بوم


بوم
بوم
بوم
بوم


انتظرني هنا يا "بطل"!


أناح احطم الشبح وكل الأعداء .. أناح احكم الغابة!
بوم
وفجأة ساد الصمت واستدارت الرؤوس ..




وفوجئوا بظهور الشبح الجبار ...


وأدرك الطبال أنه يواجه أصعب اختبار لمهارته ...


إنت عاوز تقتلنى ؟
لا .. لا .. أنا ماقلتش كده!


أنا سمعت إنك حرضت "الومبيزى" على الحرب وأسرت أهالى "اللونجو"!
أناح اشرح لك كل حاجة!
بوم
بوم
بوم
بوم


عاوز تشرح إيه ؟
دى مش غلطتى .. اللحن ده هو السبب، اسمع !
بوم بوم


وكان الشبح يجهل قوة الطبلة ...
سامع اللحن الجميل ده ؟ اعتقد ليس له أى ضرر !
بوم بوم


وبدأ اللحن يعمل مفعوله فى أعماق الشبح ...
أنغام حلوة .. حلوة !
بوم بوم .. بوم
بوم بوم


الرجل ده مش باين عليه إنه شرير !
بوم بوم


الغابة مكان كله سعادة بفضل الشبح !
بوم بوم بوم
بوم


ياللا نرقص رقصة السعادة، كلنا سعداء وبنحب بعض !
بوم بوم
بوم


ورقص الشبح وهو واقع تحت تأثير دقات الطبلة السحرية.
أرقصوا .. إنتم فى منتهى السعادة !
بوم
بوم بوم بوم


ارقصوا بسرعة .. بسرعة .. إنتم أسعد ناس فى الدنيا !
بوم .. بوم .. بوم
بوم
بوم


براڤو على .. أنا هزمت الشبح !
بسرعة .. بسرعة .. إنتم أسعد ناس فى الدنيا !
بوم بوم
بوم بوم


دلوقت كلكم بطلوا الرقص .. إلا الشبح .. عاوزين نتفرج عليه وهو بيرقص لوحده !
بوم
بوم بوم


أرقص أيها الشبح، أرقص بسرعة .. بسرعة !


وأخذ الشبح يقفز فى سعادة ...
بوم بوم بوم بوم
بوم بوم بوم
بوم بوم بوم


وبدأ الشبح عاجزا وقد سحرته الطبلة تماما ...
بوم


واستمرت الطبلة في دقاتها المثيرة
الشيخ بدأ يضعف ويتعب .. اسقط على الأرض ياشيخ
بوم!
بوم!


وحاول الشيخ أن يقاوم الأمر الذى يصدر اليه ولكنه كان تحت تأثير الطبلة ..
أنا دلوقت حاكم الغابة! ازحف على ركبتك ياشيخ!


وحاول الشيخ ثانية ... ولكن الدقات استمرت ..
بوم! بوم! بوم!


إركع أمام حاكمك أيها الشيخ!
بوم! بوم! بوم!


بلغوا كل الغابة باللى حصل الليلة دى


وبينما كان الشيخ يرقص وهو تحت تأثير الطبلة ..
بوم! بوم! بوم!


... كان البطل "وصاروخ" يراقبان مايحدث فى حيرة


... ولكن "صاروخ" أدرك بغريزته أن صاحبه فى خطر ...
دلوقت الشيخ لازم يموت والطبال ياخد مكانه !!


مت ياشيخ؟ آه !!


وكان أهالى الومبزى يحدقون كأنهم تماثيل وهم مسحورين بالطبلة


وبينما كان الطبال يصارع الذئب جذب البطل صاحبه بعيدا ...


وكان "صاروخ" يحاول إبعاد نظر الطبال عن الحصان.
النجدة


وجذب الحصان الشيخ بعيداً...
... وكان الحيوانان المخلصان يدركان أن سيدهما في خطر وانه في مكان يحيطه الشر


وظل "صاروخ" يهاجم الطبال الشرير...
وفجأة انسحب كأنه استجاب لإشارة خفية


.. وانضم للبطل الذي انطلق حاملا الشيخ فاقد الوعي..


وأخذ الطبال يضمد جروحه
الحيوان.. الملعون.. ده


طاردوهم ! هاتوا الشيخ !
بوم
يوم
بوم
بوم


واندفع المقاتلون يطاردون الشيخ
بوم!
بوم!
بوم!
بوم!
بوم!


وتوغل البطل والكلب "صاروخ" في الغابة..
بوم بوم
بوم!


هاتوا لي الشيخ حي أو ميت !
بوم!
بوم!
بوم!
بوم!
بوم!

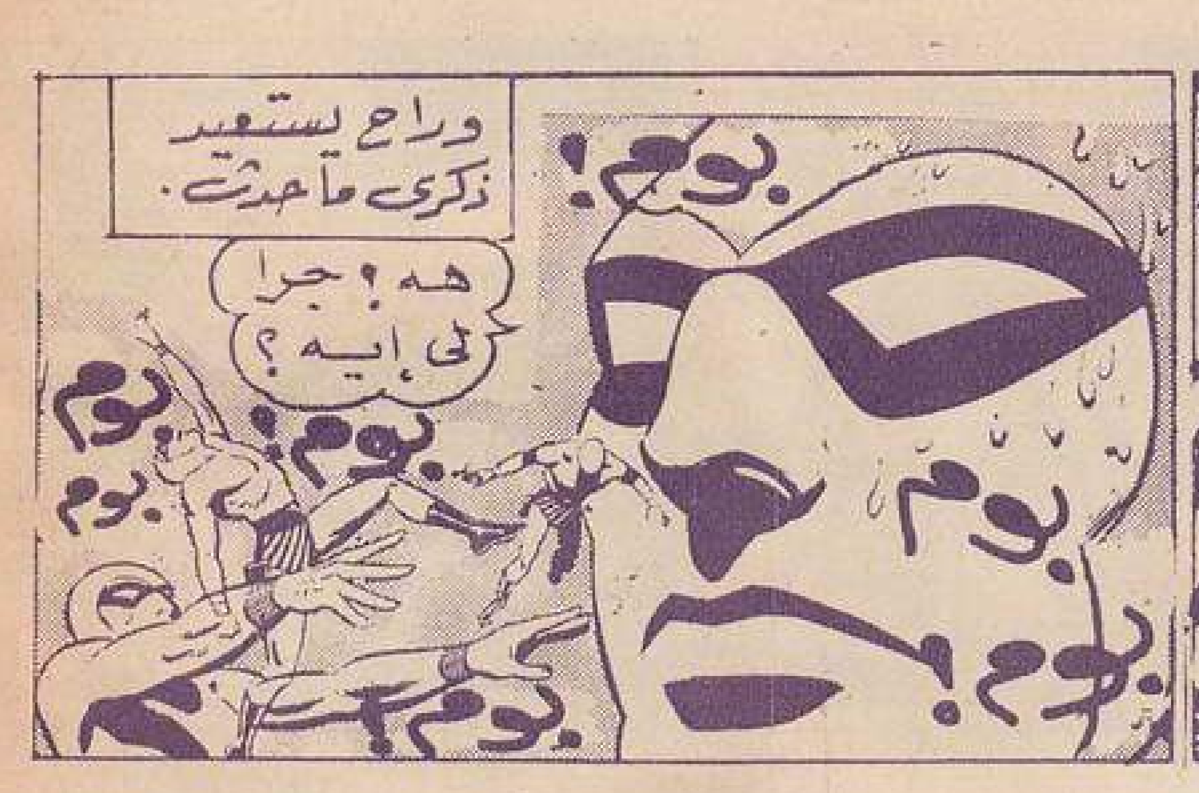

وجرى المقاتلون ...


وأدرك الحيوانات أنهما مطاردان فتركا الطريق المألوف وانطلقا داخل الغابة.


وتوقف جنود "الوامبيزى" عن مطاردة الشبح ...
... ولم يجرؤ واحد منهم متابعته داخل أعماق الغابة بالليل ...


وبعيدا بجوار نبع ماء وقف البطل .


وبدأ الشبح يفيق .
وأخذ ينهض على قدميه فى إعياء شديد .


وراح يستعيد ذكرى ما حدث .
بوم !
بوم
بوم !
هه ! جرا لى إيه ؟
بوم
بوم !
بوم
بوم !


وتذكر الشبح الطبال الشرير
بوم !
بوم ! بوم ! بوم


آه ! اللى حصل لى ده كان من تأثير الطبلة زى التنويم المغناطيسى
الطبال المجنون ده زى مايكون خدّر أعصابى أشكركم يا أصدقائى لإنقاذ حياتى


وفى قرية "الوامبيزى"
ماعثرناش على الشبح !
الغابة كانت ضلمة !
مش مهم ! أنا هزمت الشبح وكلكم شهدتم إنى أقوى منه !


كلنا نشهد إنك أقوى منه !
أرسلوا رسالة لكل الغابة بأنى قضيت على الشبح !


وتولت الطبول إذاعة الرسالة
الطبال ملك الغابة الجديد قضى على الشبح ...


وانتشرت الرسالة ...
الطبال حاكم الغابة الجديد قضى على الشبح


... من قرية إلى قرية
الطبال حاكم الغابة الجديد ...


واستمع الشبح للرسالة
... قضى على الشبح


... واستمع إليها الأقزام حراس الشبح ...
الطبال حاكم الغابة الجديد ...


واستمعوا إليها فى صمت
حاكم الغابة الجديد .. قضى على الشبح ..
وفى صمت أعد الأقزام أسلحتهم المميتة المسمومة
وتسللوا خلال الغابة مثل الأشباح إلى قرية ألومبيزى
... وكان "الوامبيزى" يحتفلون بانتصارهم الجديد ...
يحيا حاكم الغابة الجديد


وبينما كان رجال الومبيزى يحتفلون بانتصارهم ...
قضينا على الشبح إحنا حكام الغابة!
بوم بوم بوم بوم


كان الأقزام يحملون أسلحتهم المميتة ويتجهون نحو "ألومبيزى" ...


... دون أن يتأثروا من من دقات الطبلة السحرية ...


وفى مكان آخر من الغابة ...
أنا لازم أرجع "للومبيزى" وطبالهم الماكر!


سمعنا إنك مت!
كنت ح اموت فعلا!




انتم رايحين تحاربوا ألومبيزى؟ أنا التقيت بكم فى الوقت المناسب!
إحنا ح نقضى عليهم كلهم!


دى مش غلطتهم .. الطبال الشرير هو السبب!
يا للا نروح معاك ونقتله!
لا - إنتم حاصروا القرية وأنا ح ادخل لوحدى!


وفى كوخ الطبال..
لو أهالى "التمبيني" شافوني دلوقت وقد انتقمت لهم!
أخرجوا أيها العبيد، أناح انام!


أسرى "اللونجو" يحرسون كوخ الطبال!


هس!


هس!
الشبح!


!


وأسرع الطبال إلى طبلته السحرية..


وأسرع خلفه الشبح ...


لا ياطبال - المرة دى مفيش طبلة!


تعال هنا .. إنت مش ح تلمسها تانى!
آآى!


والتفت القبضة الحديدية حول رقبة الطبال وصرخ ...


..وسمع الوميبزى الصرخة فاندفعوا إلى الكوخ ...


ولم ينسوا صوت الشبح الغاضب ...
الشبح!
أنا رجعت يا رجال الوميبزى والطبال الخاين إنتهى!
تمت

هدايا سمير

لوحة تلصق عليها طوابع "سمير"


عرب كوميكس
2013
عرب كوميكس
Arab Comics
M.Raafat
هزا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحيه
و لتوفير المتعه الادبيه فقط.. رجاء حزف الملف بعد قراءته
و شراء النسخه الاصليه المرخصه عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..


BLUE bird
Scan By : M.Raafat & RaBaB
2113